

Міністерство освіти і науки України
Кам'янець-Подільський національний університет

НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИЙ
КОМПЛЕКС

«CATCH UP WITH YOUR ENGLISH»

м. Кам'янець-Подільський
2008

УДК 811.111(075.8)

ББК 81.432.1 я73

Н 15

Рецензенти:

С.М. Федірко, доцент кафедри англійської мови Кам'янець-Подільського національного університету,

В.П. Халупко, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської мови Кам'янець-Подільського національного університету

Друкується згідно рішення вченої ради Кам'янець-Подільського національного університету протокол №3 від 27 березня 2008 р.

Укладачі: Уманець А.О., Мельник О.І.

Навчально-методичний комплекс. **Catch Up With Your English.** – Кам'янець-Подільський: ПП Буйницький О.А., 2008, – 120 с.

Навчально-методичний комплекс рекомендований студентам, магістрантам, аспірантам та викладачам навчальних закладів III-IV ступенів акредитації.

Мета комплексу – розвиток навичок усного та писемного мовлення на професійному, побутовому та культурологічному рівнях.

© Уманець А.О., 2008

© Мельник О.І., 2008

Міністерство освіти і науки України
Кам'янець-Подільський державний університет
Факультет іноземних мов
Кафедра іноземних мов

Затверджую
Проректор з навчально-методичної роботи
_____ В.М. Федорчук
_____ рік

**НАВЧАЛЬНА І РОБОЧА НАВЧАЛЬНА
ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ
«Англійська мова (за професійним
спрямуванням)»**

Програму укладено
УМАНЕЦЬ А.В., кандидат філологічних наук,
професор кафедри іноземних мов

Ухвалено
методичною радою факультету
іноземної мови
Протокол № _____ від _____
Голова методичної ради
_____ Онуфрієва Л.А.

Обговорено і затверджено
на засіданні кафедри
іноземних мов
Протокол № _____ від _____
Завідувач кафедри
_____ Уманець А.В.

СТРУКТУРА ПРОГРАМИ НАВЧАЛЬНОГО КУРСУ

“Іноземна мова (за професійним спрямуванням)”

1.ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ.

Предмет: англійська мова

Курс: Підготовка бакалаврів	Напрямок, освітньо- кваліфікаційний рівень	Характеристика навчального курсу
Кількість кредитів: 8 ECTS: 8 Модулів: 8 Змістових модулів: 14 Загальна кількість годин: 297 Тижневих годин: 2	0101 Педагогічна освіта Бакалавр	Обов'язковий Рік підготовки: 1, 2 Семестр: 1-4 Практичні: 144 Самостійна робота: 76 Індивідуальна робота: Навчальний проект (ІНДЗ) 77 Вид контролю: залік, екзамен

Міністерство освіти і науки України
Кам'янець-Подільський державний університет

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА
навчальної дисципліни “Іноземна мова (за професійним
спрямуванням)”
для студентів непрофільних факультетів
денної форми навчання

Код дисципліни

Статус дисципліни обов'язкова

Кафедра іноземних мов

Форма навчання	Курс	Семестр	Загальне навантаження		Аудиторні заняття, год.					СРС	Курсовий проект	Курсова робота	Залік	Іспит
			Європ. кредит	Години	Всього	Лекції	Набораторні години	Практичні роботи	ІРС					
Денна	I, II	I	3	297	297	-	-	36		19	-	-	1	-
		II	3					36		19				-
		III						36		19				-
		IV						36		19				1

Програму склала Уманець Антоніна Володимирівна, канд. філол. наук, професор

Затверджено на засіданні кафедри іноземних мов

Протокол № 1 від 29 серпня 2005 р.

Робоча програма розглянута та схвалена радою ф-ту іноземної філології

2. НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

2.1 ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Програма з іноземної мови для професійного спрямування (ІМПС) передбачає досягнення такого рівня володіння мовою, який повинен забезпечити майбутньому фахівцю:

- можливість спілкуватися в обсязі тематики навчальної програми;
- обговорення навчальних і пов'язаних зі спеціалізацією проблемних ситуацій;
- підготовку публічних виступів з низки галузевих питань;
- пошук нової текстової, графічної, аудіо та відео інформації, що міститься в іншомовних галузевих матеріалах;
- переклад іншомовних професійних текстів;
- аналіз іншомовних джерел та написання професійних листів і документів іноземною мовою.

Загальною метою курсу ІМПС є підготовка студентів до ефективної комунікації у їхньому академічному та професійному оточенні. Тому програма передбачає, що комунікативні мовні компетенції будуть формуватись для адекватної поведінки в реальних ситуаціях академічного та професійного життя, які є загальними для студентів різних спеціальностей. Програма ІМПС є професійно зорієнтованою і базується на вміннях. Її зміст організовано відповідно до професійних умінь загального характеру, необхідних у різноманітних професійних сферах і ситуаціях. Ці вміння проявляються в різних типах мовленнєвої поведінки.

Програма ІМПС реалізується шляхом досягнення таких цілей:

Практична: формувати у студентів загальні та професійно орієнтовані комунікативні мовленнєві компетенції (лінгвістичну, соціолінгвістичну і прагматичну) для забезпечення їхнього ефективного спілкування в академічному та професійному середовищі.

Освітня: формувати студентів загальні компетенції (декларативні знання, вміння й навички, компетенцію існування та вміння вчитися); сприяти розвитку здібностей до самооцінки та здатності до самостійного навчання, що дозволить студентам продовжувати навчання в академічному і професійному середовищі як під час навчання у ВНЗ, так і після отримання диплома про вищу освіту.

Пізнавальна: залучати студентів до таких академічних видів діяльності, які активізують і далі розвивають увесь спектр їхніх пізнавальних здібностей.

Розвиваюча: допомагати студентам у формуванні загальних компетенцій з метою розвитку їх особистої мотивації (цінностей, ідеалів); зміцнювати впевненість студентів як користувачів мови, а також їх позитивне ставлення до вивчення мови.

Соціальна: сприяти становленню критичного самоусвідомлення та вмінь спілкуватися і робити вагомий внесок у міжнародне середовище, що постійно змінюється.

Соціокультурна: досягати широкого розуміння важливих і різнопланових міжнародних соціокультурних проблем, для того щоб діяти належним чином у культурному розмаїтті професійних та академічних ситуацій.

Структура університетського курсу іноземної мови передбачає формування професійної комунікативної компетенції, лінгвістичних компетенцій (лексичної, граматичної, семантичної, фонологічної,

орфографічної і орфоепічної), соціолінгвістичної і прагматичної компетенцій.

По закінченні курсу ІМПС студенти повинні **знати**:

- характерні особливості граматичних розрядів слів, актуалізацію граматичних структур у різних контекстах, що є необхідними для гнучкого вираження відповідних функцій та понять, а також для розуміння і продукування широкого кола текстів в академічній та професійній сферах;
- природу синтаксичних відношень, правила англійського синтаксису, щоб дати можливість розпізнавати і продукувати широке коло текстів в академічній та професійній сферах;
- мовні форми, властиві для офіційних та розмовних реєстрів академічного та професійного мовлення;
- широкий діапазон словникового запасу (у тому числі термінології), що є необхідним в академічній та професійній сферах.

По закінченні курсу ІМПС студенти повинні **вміти**:

- розуміти, як ключові цінності, переконання та поведінка в академічному і професійному середовищі України відрізняються при порівнянні однієї культури з іншими (міжнародні, національні, інституційні особливості);
- розуміти різні корпоративні культури в конкретних професійних контекстах і те, яким чином вони співвідносяться одна з одною;
- застосовувати міжкультурне розуміння у процесі безпосереднього усного і писемного спілкування в академічному та професійному середовищі;
- належним чином поводити себе й реагувати у типових світських, академічних і професійних ситуаціях

повсякденного життя, а також знати правила взаємодії між людьми у таких ситуаціях (розпізнавання відповідних жестів, спілкування очима, усвідомлення значення фізичної дистанції та розуміння жестикуляції у кожній з таких ситуацій).

У кожній сфері виникають різні професійні ситуації, які можна описати за такими параметрами:

- місце і час, де/коли вони відбуваються;
- установи або організації, структури і заходи яких контролюють більшість того, що, як правило, відбувається;
- дійові особи, особливо у їхніх відповідних соціальних та професійних ролях;
- об'єкти (живі й неживі) навколишнього середовища;
- події, що відбуваються,
- операції, які виконуються дійовими особами;
- дискурс, що має місце в рамках ситуації;
- канали комунікації (напр., телефон, електронна пошта, спілкування віч-на-віч і таке інше).

Методи навчання: виконання творчих завдань, робота в Інтернеті, розв'язування ситуативних задач.

Методи оцінювання: поточне тестування, оцінка за ІНДЗ, підсумковий письмовий тест за кредит.

2.2 СТРУКТУРА ЗАЛІКОВОГО КРЕДИТУ

Дисципліна структурована на 8 кредитів (14 змістових модулів).

Змістовий модуль I. People around You.

Тема 1. About Myself. Pronoun. Noun: the Categories of Number and case.

Тема 2. My Friend's Family. Types of Questions.

Змістовий модуль II. Staying in.

Тема 1. A Place We Live in. My House Flat. The Verbs "to be", "to have".

Тема 2. The House of My Dream. The Construction "there + to be". Prepositions. Text №1 (English for Specific Purposes)

Змістовий модуль III. Alma Mater.

Тема 1. Our University. Numerals.

Тема 2. My Future Plans. Article.

Змістовий модуль IV. It's a very Exciting City!

Тема 1. Our Town. Adjective.

Тема 2. A Guide Tour of Kamianets-Podilsky. Text №2 (English for Specific Purposes)

Змістовий модуль V. Weather or not.

Тема 1. Seasons, Weather and Climate. Modal Verbs: General Peculiarities.

Тема 2. My Favourite Season. Modal Verbs: Can, May, Must.

Змістовий модуль VI. Another Good Day.

Тема 1. Everyday Activities. Simple Tenses: The Present Simple.

Тема 2. My Working Day. The Past Simple. The Future Simple.

Тема 3. My Day off. Text №3 (English for Specific Purposes)

Змістовий модуль VII. At Your Service.

Тема 1. Shops and Shopping. Progressive Tenses. The Present Progressive.

Тема 2. Hire-Purchase. The Past Progressive.

Тема 3. Superb Shopping. The Future Progressive.

Змістовий модуль VIII. Eating in and out.

Тема 1. Food and Cooking. Perfect Tenses. The Present Perfect.

Тема 2. Meals. The Past and Future Perfect.

Тема 3. Meals in My Family. Підготовка до МКР.

Змістовий модуль IX. Health – it Really Works!

Тема 1. Health and Medicine. The Present Perfect Progressive Tense.

Тема 2. At the Doctor's. The Past and Future Perfect Progressive Tenses.

Змістовий модуль X. Travel Broadens the Mind.

Тема 1. Holidays. The Passive Voice.

Тема 2. Travelling. Text №4 (English for Specific Purposes)

Змістовий модуль XI. Welcome to Ukraine!

Тема 1. Ukraine. Education in Ukraine. Sequence of Tenses.

Тема 2. The City of Chessnuts. Direct and Indirect Speech.

Змістовий модуль XII. The Earth is Dearer than Gold.

Тема 1. Man and Environment. Infinitive. Gerund.

Тема 2. Chernobyl. Arbor Day. Gerund. Text №5 (English for Specific Purposes)

Змістовий модуль XIII. Great Britain Today.

Тема 1. Great Britain. Education in Great Britain. Participle. Text №6 (English for Specific Purposes)

Тема 2. The London Guide. Complexes with Participle.

Змістовий модуль XIV. All Over the USA.

Тема 1. The USA. Education in the USA. Conditional Sentences (1 type, 2 type). Text №7 (English for Specific Purposes)

Тема 2. The City of Cherry Trees. Conditional Sentences (3 type).

Підготовка до МКР.

Тема	Кількість годин відведених на:		
	Практичні	Самостійна робота	Індивідуальна робота
Змістовий модуль I. People around You			
Тема 1. About Myself. Pronoun. Noun: the Categories of Number and Case.	4	2	2
Тема 2. My Friend's Family. Types of Questions.	4	2	2

Змістовий модуль II. Staying in			
Тема 1. A Place We Live in. My House Flat. The Verbs "to be", "to have".	4	2	2
Тема 2. The House of My Dream. The Construction "there + to be". Prepositions. Text №1 (English for Specific Purposes)	6	3	3
Всього годин	18	9	9

Змістовий модуль III. Alma Mater			
Тема 1. Our University. Numerals.	4	2	4
Тема 2. My Future Plans. Article.	4	2	5

Змістовий модуль IV. It's a very Exciting City!

Тема 1. Our Town. Adjective.	4	2	4
Тема 2. A Guide Tour of Kamianets-Podilsky. Text №2 (English for Specific Purposes)	6	3	5
Всього годин	18	9	9

Змістовий модуль V. Weather or not

Тема 1. Seasons, Weather and Climate. Modal Verbs: General Peculiarities.	6	2	4
Тема 2. My Favourite Season. Modal Verbs: Can, May, Must.	2	2	6

Змістовий модуль VI. Another Good Day

Тема 1. Everyday Activities. Simple Tenses: The Present Simple.	4	2	2
Тема 2. My Working Day. The Past Simple. The Future Simple.	6	3	3
Тема 3. My Day off. Підготовка до п/т. Text №3 (English for Specific Purposes)	4	2	2
Всього годин	18	10	10

Змістовий модуль VII. At Your Service

Тема 1. Shops and Shopping. Progressive Tenses. The Present Progressive.	2	2	2
Тема 2. Hire-Purchase. The Past Progressive.	4	3	2
Тема 3. Superb Shopping. The Future Progressive.	2	4	2

Змістовий модуль VIII. Eating in and out

Тема 1. Food and Cooking. Perfect Tenses. The Present Perfect.	4	2	2
Тема 2. Meals. The Past and Future Perfect.	2	2	2
Тема 3. Meals in My Family. Підготовка до МКР.	2	1	4
Модульна контрольна робота № 1	2		
Всього годин	18	14	14

Змістовий модуль IX. Health – it Really Works!

Тема 1. Health and Medicine. The Present Perfect Progressive Tense.	4	2	4
Тема 2. At the Doctor's. The Past and Future Perfect Progressive Tenses.	4	3	3

Змістовий модуль X. Travel Broadens the Mind			
Тема 1. Holidays. The Passive Voice.	4	4	4
Тема 2. Travelling. Text №4 (English for Specific Purposes)	6	5	3
Всього годин	18	14	14

Змістовий модуль XI. Welcome to Ukraine!			
Тема 1. Ukraine. Education in Ukraine. Sequence of Tenses.	4	2	2
Тема 2. The City of Chessnuts. Direct and Indirect Speech.	4	3	3

Змістовий модуль XII. The Earth is Dearer than Gold			
Тема 1. Man and Environment. Infinitive. Gerund.	4	2	2
Тема 2. Chernobyl. Arbor Day. Gerund. Text №5 (English for Specific Purposes)	6	2	2
Всього годин	18	9	9

Змістовий модуль XIII. Great Britain Today

Тема 1. Great Britain. Education in Great Britain. Participle. Text №6 (English for Specific Purposes)	12	2	2
Тема 2. The London Guide. Complexes with Participle.	8	2	2

Змістовий модуль XIV. All Over the USA

Тема 1. The USA. Education in the USA. Conditional Sentences (1 type). Text №7 (English for Specific Purposes)	10	4	2
Тема 2. The City of Cherry Trees. Conditional Sentences (2 type). Підготовка до МКР.	4	3	2
Модульна КР №2	2		
Всього годин	36	11	12
Загальна кількість годин	144	76	77

Спеціальність «Музика»

Тема	Кількість годин відведених на:		
	Практичні	Самостійна робота	Індивідуальна робота
Змістовий модуль I. People around You			
Тема 1. About Myself. Pronoun. Noun: the Categories of Number and Case.	2	2	2
Тема 2. My Friend's Family. Types of Questions.	2	2	2

Змістовий модуль II. Alma Mater. It's a very Exciting City!			
Тема 1. Our University. Numerals.	4	2	4
Тема 2. My Future Plans. Article. Simple Tenses: The Present Simple.	4	2	5
Тема 3. Our Town. The Past Simple. The Future Simple. Adjective.	4	2	4
Тема 4. A Guide Tour of Kamianets-Podilsky. Text №1 (English for Specific Purposes)	2	3	5
Всього годин	20	9	9

Змістовий модуль III. Welcome to Ukraine!

Тема 1. Ukraine. Education in Ukraine. Sequence of Tenses. Progressive Tenses. The Present Progressive. The Past Progressive. The Future Progressive.

4

2

4

Тема 2. The City of Chessnuts. Direct and Indirect Speech. Perfect Tenses. The Present Perfect. The Past and Future Perfect.

4

3

5

Змістовий модуль IV. Great Britain Today

Тема 1. Great Britain. Education in Great Britain. Participle. The Passive Voice. Text №2 (English for Specific Purposes)

6

2

2

Тема 2. The London Guide. Complexes with Participle. Infinitive. Gerund.

4

2

2

Модульна контрольна робота

2

Всього годин

20

9

13

2.3 ЗМІСТ ДИСЦИПЛІНИ

ФОНЕТИКА

Розділ I. ЗАГАЛЬНІ ВІДОМОСТІ ПРО ФОНЕТИЧНУ СИСТЕМУ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

- 1.1. Система англійських голосних. Монофтонги, дифтонги, трифтонги.
- 1.2. Правила читання голосних.
- 1.3. Система англійських приголосних, типових буквосполучень.
- 1.4. Правила читання приголосних.
- 1.5. Звуки, що не мають еквівалентів у рідній мові.

Розділ II. ПОНЯТТЯ ПРО СКЛАД

- 2.1. Наголошені і ненаголошені склади.
- 2.2. Відкриті і закриті склади.

Розділ III. НАГОЛОС У СЛОВІ

ГРАМАТИКА

Розділ I. МОРФОЛОГІЯ

- 1.1. Іменник. Число іменників. Присвійний відмінок іменників.
- 1.2. Артикль. Види артиклів: означений, неозначений. Основні правила вживання.
- 1.3. Прикметник. Способи утворення ступенів порівняння.
- 1.4. Числівник. Визначення і класифікація. Утворення кількісних, порядкових і дробових числівників.
- 1.5. Займенник. Особові, присвійні, вказівні, питальні, заперечні займенники.
- 1.6. Дієслово. Часові форми, пасивний стан. Неособові форми дієслова. Модальні дієслова.
- 1.7. Прислівник. Класифікація, утворення ступенів порівняння.
- 1.8. Прийменник. Особові прийменники місця і часу.

Розділ II. СИНТАКСИС

- 2.1. Поняття про речення. Види синтаксичних зв'язків у реченні.
- 2.2. Порядок слів у простому розповідному реченні.
- 2.3. Конструкція there is (are).

3.1 ЗМІСТ ТЕОРЕТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ

№ З/П	Назва змістового модуля. Теми і підтеми.	К-сть годин	Літера- тура	Наоч. посібники ТЗН
1.	Змістовий модуль 1. People around You. Тема 1. About Myself. Pronoun. Noun: the Categories of Number and Case. Тема 2. My Friend's Family. Types of Questions.	8	1, 2, 5	2, 19
2.	Змістовий модуль 2. Staying in. Тема 1. A Place We Live in. My House (Flat). The verbs "to be", "to have". Тема 2. The House of My Dream. The Construction "there + to be". Prepositions. Text №1 (English for Specific Purposes)	10	1, 2, 7	1, 17
3.	Змістовий модуль 3. Alma Mater. Тема 1. Our University. Numerals. Тема 2. My Future Plans. Article.	8	1, 2, 4	12, 14
4.	Змістовий модуль 4. It's a very exciting city! Тема 1. Our Town. Adjective. Тема 2. A Guide Tour of Kamianets-Podilsky. Text №2 (English for Specific Purposes)	10	1, 2, 3	3, 25
5.	Змістовий модуль 5. Weather or not. Тема 1. Seasons, Weather and Climate. Modal Verbs: General Peculiarities. Тема 2. My Favourite Season. Modal Verbs: Can, May, Must.	8	1, 2, 9	8. 19
6.	Змістовий модуль 6. Another good day. Тема 1. Everyday Activities. Simple Tenses: The Present Simple. Тема 2. My Working Day. The Past Simple. The Future Simple. Тема 3. My Day off. Text №3 (English for Specific Purposes)	10	1, 2, 6	4. 26
7.	Змістовий модуль 7. At your Service. Тема 1. Shops and Shopping. Progressive Tenses. The Present Progressive. Тема 2. Hire-Purchase. The Past	8	1, 2, 4	13, 11

	Progressive. Тема 3. Superb Shopping. The Future Progressive.			
8.	Змістовий модуль 8. Eating in and out. Тема 1. Food and Cooking. Perfect Tenses. The Present Perfect. Тема 2. Meals. The Past and Future Perfect. Тема 3. Meals in My Family. Підготовка до МКР. МКР № 1	10	1, 2, 7	15, 20
9.	Змістовий модуль 9. Health – it really works! Тема 1. Health and Medicine. The Present Perfect Progressive Tense. Тема 2. At the Doctor’s. The Past and Future Perfect Progressive Tenses.	8	1, 2, 8	6, 18
10.	Змістовий модуль 10. Travel Broadens the Mind. Тема 1. Holidays. The Passive Voice. Тема 2. Travelling. Text №4 (English for Specific Purposes)	10	1, 2, 6	22, 28
11.	Змістовий модуль 11. Welcome to Ukraine! Тема 1. Ukraine. Education in Ukraine. Sequence of Tenses. Тема 2. The City of Chessnuts. Direct and Indirect Speech.	8	1, 2, 9	9,16
12.	Змістовий модуль 12. The Earth is Dearer than Gold. Тема 1. Man and Environment. Infinitive. Gerund. Тема 2. Chernobyl. Arbor Day. Gerund. Text №5 (English for Specific Purposes)	10	1, 2, 10	10, 23
13.	Змістовий модуль 13. Great Britain Today. Тема 1. Great Britain. Education in Great Britain. Participle. Text №6 (English for Specific Purposes) Тема 2. The London Guide. Complexes with Participle.	20	1, 2, 5	2, 18
14.	Змістовий модуль 14. All Over the USA. Тема 1. The USA. Education in the USA. Conditional Sentences (1 type, 2 type). Text №7 (English for Specific Purposes) Тема 2. The City of Cherry Trees. Conditional Sentences (3 type). Підготовка до МКР. МКР № 2	16	1, 2, 4	1, 24

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА

1. Уманець А.В., Балакірєва Т.І., Гудзяк А.М., Каденко В.О., Лічкєвич В.Р., Мельник О.І., Пієнко М.А., Проценко Н.В. Catch up with Your English! – Кам.-Под.: Абетка, 2006.- 356 с.

ДОДАТКОВА ЛІТЕРАТУРА

2. Верба Л.Г., Верба Г.В. Граматика сучасної англійської мови. Довідник. – К., 2006. – 341с.
3. Гужва Т., Кодалашвили М., Романовская Ю. Английский язык. Тексты для чтения и аудирования. Упражнения по грамматике. Для абитуриентов, слушателей курсов, студентов. – К.: Тандем, 1998. – 348 с.
4. Паращук В.Ю., Савенко Т.В., Грицюк Л.Ф. Практикум з граматики англійської мови. – Вінниця: Нова книга, 2003. – 453 с.
5. Саакян А.С. Упражнения по грамматике современного английского языка. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 448с.
6. Янсон В.В., Свистун Л.В., Богатирьова С.Т., Лежньов С.М. A Practical Guide For Learners of English = Практичний курс англійської мови для студентів вищих навчальних закладів: Навч. посібник. – Англ. мовою. – Київ: ТОВ «ВП Логос», 2002. – 368с.
7. Azar, Betty Scramper Basic English grammar. – 2 nd ed. – 1996
8. Birgit B. The Expo-Book. The Official Catalogue of EXPO 2000 with CD-ROM. – Germany, 2000. – 528 p.
9. Уманець А.В., Балакірєва Т.І., Гудзяк А.М., Каденко В.О., Лічкєвич В.Р., Мельник О.І., Пієнко М.А., Проценко Н.В. Face 2 Face with English. – Кам.-Под.: Абетка, 2006. – 276 с.
10. Knop В., Naumann-Breeze С. Words in Context. – Stuttgart, Düsseldorf, Leipzig: Gutmann and Co. GmbH, 2002, – 220 S.
11. Misztal M. Tests in English Thematic Vocabulary. – Київ: Знання, 2002. – 352 p.

12. Саакян А.С. Упражнения по грамматике современного английского языка. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 448с.

Интернет-джерела

1. *Directory of online colleges, Internet universities, and training institutes.* (2000). Waterbury, VT: Adult Education and Distance Learner's Resource Center. Retrieved January 13, 2000, from the World Wide Web: <http://www.geteducated.com/dlsites.htm>.
2. Kristula, D. (1999). *HTML: An interactive tutorials for beginners.* Davesite.com. Retrieved January 4, 2000, from the World Wide Web: <http://www.davesite.com/webstation/html>.
3. Meloni, C. (1995). The cities project. In M. Warschauer (Ed.), *Virtual connections: Online activities and projects for networking language learners* (pp. 211-215). Honolulu: University of Hawai'i, Second Language Teaching and Curriculum Center.
4. Meloni, C. (2000). Wandering the Web. *TESOL Matters.* Retrieved January 14, 2000, from the World Wide Web: <http://www.tesol.org/pubs/magz/wanweb.html>.
5. Mills, D. (1999). *Interactive listening comprehensive practice.* Carbondale: University of Illinois, Intensive English Institute. Retrieved December 13, 1999, from the World Wide Web: <http://deil.lang.uiuc.edu/lcra>.
6. Rinaldi, A.H. (1998). *Netiquette home page.* Boca Raton: Florida Atlantic University. Retrieved January 14, 2000, from the World Wide Web: <http://www.fau.edu/netiquette/netiquette.html>.
7. Rossetti, P. (1997). *Online English.* Vancouver, Canada: Vancouver English. Retrieved January 12, 2000, from the World Wide Web: <http://www.geocities.com/Athens/Olympus/9260/online.html>.
8. Shetzer, H. (2000b). *How to use WS_FTP in the Storke Lab.* Retrieved February 22, 2000, from the World Wide Web: <http://www.newtierra.com/ucsb/ftp.html>.
9. Soh, B.-L., & Soon, Y.P. (1991). English by e-mail: Creating a global classroom via the medium of computer technology. *ELT Journal*, 45,287-292.
10. Sperling, D. (2000). *ESL discussion center.* Retrieved January 5, 2000, from the World Wide Web: <http://eslcafe.com/discussion>.
11. Stoller, F. (1997, October). Project Work: A means to promote language content. *English Teaching Forum*, p.2.
12. Sullivan, N., & Pratt, E. (1996). A comparative study of two ESL writing environments: A computer-assisted classroom and a traditional oral classroom. *System*, 24, 491-501.

НАВЧАЛЬНІ ДЕМОНСТРАЦІЇ

1. “Spy Kids 3-D. Game over. 3 RD Dimension” (відеофільм)
2. “Pirates of the Caribbean”
3. “Finding Nemo”
4. Teleschool.
5. Take a look. English language teaching. (Відеокасети з навчальними посібниками).
6. Starting business English – відеокурс делового англійського мови (відеокасети з посібниками).
7. Starting business English (аудіокасети з посібниками)
8. Англійський для всіх. (Audiovisual English Course): Новий американський курс Роберта Лонга – (відеокасети з посібниками).
9. Англійський для всіх. (Audiovisual English Course): Новий американський курс Роберта Лонга – (аудіокасети з посібниками).
10. Muzzy comes back – відеокурс англійської мови для дітей (відеокасета з посібниками).
11. Muzzy comes back (аудіокасети з посібниками).
12. English – это просто (посібники з аудіокасетами).
13. “Shrek”
14. “Кам’янець-Подільський місто-музей” – відеокасета.
15. English. Грамматический тренажер. Новейший интерактивный курс англійського мови. – диск
16. Oxford platinum. Курс англійського мови. – диск
17. Oxford platinum. Полный курс англійського мови. – диск
18. London. John Escott. Factfiles – аудіокасета
19. Upstream. Intermediate. Class cassettes 1-5.
20. Соня Бро, Каролин Витмэн. Англійський за 30 днів. – аудіокасета
21. Headway. Pronunciation. – аудіокасета
22. Говард Таффрі – аудіокасета
23. Headway – аудіокасета
24. Т.Гужва. Англійський мови. Тексти для читання и аудирования. – аудіокасета
25. English (Linguaphone Course) – аудіокасета
26. Collins Cobuild Student’s Dictionary.
27. Euro Plus+
28. Encarta Encyclopedia 2000.
29. Схеми, таблиці, діаграми, картки.

3.2 ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ

Теми практичних занять

№ з/п	Тема	Кількість годин
1.	<p>About Myself. Pronoun. Noun: the Categories of Number and Case.</p> <p>Мета:</p> <ol style="list-style-type: none">1) ознайомити студентів із лексичним мінімумом до теми „Моя сім’я”, „Про себе”;2) навчити студентів сприймати іноземну мову на слух;3) розвивати монологічне та діалогічне мовлення.	4
2.	<p>My Friend’s Family. Types of Questions.</p> <p>Мета:</p> <ol style="list-style-type: none">1) ознайомити студентів із лексичним мінімумом до теми „Сім’я мого друга”;2) ознайомити студентів з прийменниками місця, напрямку, часу;3) розвивати монологічне та діалогічне мовлення.	4
3.	<p>A Place We Live in. My House (Flat). The verbs “to be”, “to have”.</p> <p>Мета:</p> <ol style="list-style-type: none">1) вчити студентів складати розповідь про свій рідний дім;2) навчити студентів вживати дієслова “to be”, “to have”;3) розвивати монологічне та діалогічне мовлення студентів.	4
4.	<p>The House of My Dream. The Construction “there + to be”. Prepositions. Text №1 (English for Specific Purposes)</p> <p>Мета:</p> <ol style="list-style-type: none">1) вчити студентів складати розповідь про будинок своєї мрії (квартиру);2) тренувати у студентів уміння та навички з граматики;3) розвивати монологічне та діалогічне мовлення студентів.	6
5.	<p>Our University. Numerals.</p> <p>Мета:</p> <ol style="list-style-type: none">1) вчити студентів працювати з лексикою до теми «Наш університет»;	4

	<p>2) тренувати у студентів уміння та навички з граматики; 3) активізувати іншомовну мовленнєву діяльність студентів в рольових іграх; 4) розвивати в студентів монологічне та діалогічне мовлення.</p>	
6.	<p>My Future Plans. Article. Мета: 1) ознайомити студентів з лексичним мінімумом до теми “My Future Plans”; 2) ознайомити студентів зі своєю спеціальністю та різними її аспектами; 3) розвивати монологічне та діалогічне мовлення.</p>	4
7.	<p>Our Town. Adjective. Мета: 1) скласти уявлення студентів про місто Кам’янець-Подільський; 2) навчити студентів вживати прикметники у словосполученнях; 3) вчити студентів складати загальні та спеціальні запитання.</p>	4
8.	<p>A Guide Tour of Kamianets-Podilsky. Text №2 (English for Specific Purposes) Мета: 1) навчити студентів проводити заочну екскурсію по місту Кам’янець-Подільський; 2) розвивати пізнавальну активність студентів; 3) перевірити уміння та навички студентів з граматики; 4) перевірити студентів на засвоєння лексики.</p>	6
9.	<p>Seasons, Weather and Climate. Modal Verbs: General Peculiarities. Мета: 1) ознайомити студентів з лексикою до теми „Пори року”. 2) ознайомити студентів з модальними дієсловами та особливостями їх вживання; 3) тренувати в студентів уміння та навички вживання модальних дієслів</p>	6
10.	<p>My Favourite Season. Modal Verbs: Can, May, Must. Мета: 1) ознайомити студентів з лексичним мінімумом до теми “ My Favourite Season ”; 2) навчити студентів правильно вживати модальні дієслова Can, May, Must; 3) розвивати пізнавальну активність студентів.</p>	2

11.	<p>Everyday Activities. Simple Tenses: The Present Simple.</p> <p>Мета:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ознайомити студентів з лексичним мінімумом до теми “ Everyday Activities”; 2) навчити студентів вживати дієслова у неозначених часах; 3) розвивати монологічне та діалогічне мовлення. 	2
12.	<p>My Working Day. The Past Simple. The Future Simple.</p> <p>Мета:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) навчити студентів вести бесіду по темі „Мій робочий день”; 2) вчити студентів створювати проблемні ситуації та вести дискусії; 3) тренувати у студентів вміння та навички вживати часові форми дієслів; 4) вчити студентів вдало планувати свій робочий день. 	4
13.	<p>My Day off. Text №3 (English for Specific Purposes)</p> <p>Мета:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) навчити студентів вести бесіду по темі „Мій вихідний день”; 2) перевірити уміння та навички студентів з граматики; 3) перевірити студентів на засвоєння лексики. 4) вчити студентів вдало планувати свій вихідний день. 	4
14.	<p>Shops and Shopping. Progressive Tenses. The Present Progressive.</p> <p>Мета:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ознайомити студентів з новою лексикою по темі “Shops and Shopping”; 2) збагатити словниковий запас студентів прислів'ями та приказками; 3) тренувати у студентів уміння та навички з граматики. 	2
15.	<p>Hire-Purchase. The Past Progressive.</p> <p>Мета:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) вчити студентів писати твір; 2) розвивати в студентів монологічне та діалогічне мовлення; 3) тренувати у студентів уміння та навички з граматики. 	4
16.	<p>Superb Shopping. The Future Progressive.</p> <p>Мета:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) вчити студентів створювати дискусії; 	2

	<p>2) розвивати в студентів монологічне та діалогічне мовлення;</p> <p>3) тренувати у студентів уміння та навички з граматики.</p>	
17.	<p>Food and Cooking. Perfect Tenses. The Present Perfect.</p> <p>Мета:</p> <p>1) ознайомити студентів з новою лексикою до теми „Їжа”;</p> <p>2) тренувати у студентів уміння та навички з граматики;</p> <p>3) розвивати пізнавальну активність студентів.</p>	4
18.	<p>Meals. The Past and Future Perfect.</p> <p>Мета:</p> <p>1) вчити студентів вчити студентів іншомовної компетентності;</p> <p>2) тренувати у студентів уміння та навички з граматики;</p> <p>3) розширювати кругозір студентів.</p>	4
19.	<p>Meals in My Family. Підготовка до МКР.</p> <p>Модульна контрольна робота №1</p> <p>Мета:</p> <p>1) вчити студентів складати меню англійською мовою;</p> <p>2) перевірити уміння та навички студентів з граматики;</p> <p>3) перевірити студентів на засвоєння лексики.</p>	4
20.	<p>Health and Medicine. The Present Perfect Progressive Tense.</p> <p>Мета:</p> <p>1) вчити студентів обговорювати інформацію з текстів;</p> <p>2) тренувати у студентів уміння та навички з перетворення прямої мови в непряму;</p> <p>3) розвивати монологічне та діалогічне мовлення студентів.</p>	4
21.	<p>At the Doctor's. The Past and Future Perfect Progressive Tenses.</p> <p>Мета:</p> <p>1) вчити студентів створювати дискусії;</p> <p>2) розвивати в студентів монологічне та діалогічне мовлення;</p> <p>3) тренувати у студентів уміння та навички з граматики.</p>	4
22.	<p>Holidays. The Passive Voice.</p> <p>Мета:</p> <p>1) ознайомити студентів з лексикою до теми „Свята”.</p> <p>2) ознайомити студентів з пасивним станом та особливостями його вживання;</p>	4

	3) тренувати в студентів уміння та навички вживання пасивного стану.	
23.	Travelling. Text №4 (English for Specific Purposes) Мета: 1) навчити студентів вести бесіду по темі „Подорож”; 2) перевірити уміння та навички студентів з граматики; 3) перевірити студентів на засвоєння лексики; 4) вчити студентів вдало планувати свою подорож.	6
24.	Ukraine. Education in Ukraine. Sequence of Tenses. Мета: 1)ознайомити студентів з лексичним мінімумом до теми “ Україна. Освіта в Україні”; 2)тренувати вміння студентів з граматичної теми; 3) розвивати монологічне та діалогічне мовлення.	4
25.	The City of Chessnuts. Direct and Indirect Speech. Мета: 1) скласти уявлення студентів про місто Київ; 2) навчити студентів вживати пряму і непряму мову в творчих роботах; 3) вчити студентів складати загальні та спеціальні запитання.	4
26.	Man and Environment. Infinitive. Gerund. Мета: 1)ознайомити студентів з новою лексикою до теми „Людина і навколишнє середовище”; 2)тренувати у студентів уміння та навички з граматики; 3) розвивати пізнавальну активність студентів.	4
27.	Chernobyl. Arbor Day. Gerund. Text №5 (English for Specific Purposes) Мета: 1) прививати студентам почуття гідності та шани до минулого; 2) розвивати пізнавальну активність студентів; 3) перевірити уміння та навички студентів з граматики; 4)перевірити студентів на засвоєння лексики.	6
28.	Great Britain. Education in Great Britain. Participle. Text №1 (English for Specific Purposes) Мета: 1) вчити студентів створювати дискусії; 2) розвивати в студентів монологічне та діалогічне мовлення; 3) тренувати у студентів уміння та навички з граматики.	12
29.	The London Guide. Complexes with Participle. Мета:	8

	<p>1) ознайомити студентів з новою лексикою по темі “Путівник по Лондону”;</p> <p>2) збагатити словниковий запас студентів прислів’ями та приказками;</p> <p>3) тренувати у студентів уміння та навички з граматики.</p>	
30.	<p>The USA. Education in the USA. Conditional Sentences (1 type, 2 type). Text №7 (English for Specific Purposes)</p> <p>Мета:</p> <p>1) вчити студентів вчити студентів іншомовної компетентності;</p> <p>2) тренувати у студентів уміння та навички з граматики;</p> <p>3) розширювати кругозір студентів.</p>	10
31.	<p>The City of Cherry Trees. Conditional Sentences (3 type). Підготовка до МКР. МКР №2</p> <p>Мета:</p> <p>1) вчити студентів створювати дискусії;</p> <p>2) розвивати в студентів монологічне та діалогічне мовлення;</p> <p>3) тренувати у студентів уміння та навички з граматики.</p>	6

3.3 САМОСТІЙНА РОБОТА
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ
“Фізична культура”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до пратичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.	
2.1	Objectives of physical education.	2
2.2	Salt Lake City welcomes the world.	2
2.3	Peaceful games, cold war sentiment.	2
2.4	Prominent Ukrainian athletes.	2
2.5	Sport in Britain.	2
2.6	Sports people play in America.	2
2.7	Figure skating.	2
2.8	Bobsleigh.	2
2.9	Volleyball.	2
2.10	Gymnastics.	2
2.11	Wrestling.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проєктів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проєктів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ
“Фізична реабілітація”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
	Опрацювання тем, що не входять до плану практичних занять.	
2.1	Objectives of physical education.	2
2.2	Coaching.	2
2.3	Collaboration between the coach and the athlete.	2
2.4	The role of the coach.	2
2.5	The Olympic Games.	2
2.6	Sports and games.	2
2.7	Sport in Ukraine.	2
2.8	Ice-Hockey.	2
2.9	Skiing.	2
2.10	Track-and-field athletics.	2
2.11	Football.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проєктів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проєктів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ФАКУЛЬТЕТ УКРАЇНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ
“Журналістика”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану практичних занять.	
2.1	The Responsibilities of the Media.	2
2.2	What is the news?	2
2.3	News Organisations and Sources.	2
2.4	Making the Interview Work.	2
2.5	Writing News Story Leads.	2
2.6	Handling Quotes Fairly and Accurately.	2
2.7	Writing Editorials and the Editorial Page.	2
2.8	Editing and Layout.	2
2.9	Using Photographs Effectively.	2
2.10	Broadcasting.	2
2.11	Taking, Developing and Printing Photographs.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проектів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проектів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ФІЗИКО-МАТЕМАТИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
“Інформатика”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	18
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.	
2.1	What is computer science?	2
2.2	The effect of computers on a modern society.	2
2.3	How the first computer was developed?	2
2.4	The history of computer development.	2
2.5	What is an information system?	2
2.6	The Internet.	2
2.7	Internet and modern life.	2
2.8	The future of the Internet.	2
2.9	The modern digital computer.	2
2.10	Microsoft Company.	2
2.11	E-commerce.	2
2.12	Hacker's Slang.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проектів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проектів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ФІЗИКО-МАТЕМАТИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
“Математика”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.	
2.1	Mathematics – Handyman for all Sciences.	6
2.2	How we read and write numbers.	6
2.3	Signs used in algebra.	2
2.4	Adding, subtracting, multiplying and dividing the whole numbers.	2
2.5	Types of Fractions.	2
2.6	Addition, subtraction, multiplication and division of fractions.	2
2.7	Equations.	2
2.8	Angles.	2
2.9	Circles.	2
2.10	Geometric solids.	2
2.11	Symmetry.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проектів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проектів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ФІЗИКО-МАТЕМАТИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
“Фізика”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.	
2.1	Physics and physical phenomena. Measurement in Physics.	2
2.2	Magnet and its properties. Magnetism and static electricity.	2
2.3	Heat. Transmission of heat.	2
2.4	The Accumulator.	2
2.5	Lenses.	2
2.6	Moving – coil ammeter and voltmeter.	2
2.7	Light. Reflection and refraction of light.	2
2.8	Principle of electric motor.	2
2.9	Molecules and their behavior.	2
2.10	Force, work, energy and power.	2
2.11	The kinetic theory and three states of matter.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проєктів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проєктів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ЕКОНОМІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
**“Економіка підприємств. Економічна теорія.
 Управління персоналом”**

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.	
2.1	What is Economics?	2
2.2	Supply, Demand and Market Prices.	2
2.3	Production and Marketing.	2
2.4	Economic Environment.	2
2.5	Money.	2
2.6	Corporate Finance.	2
2.7	Economy of London.	2
2.8	Markets.	2
2.9	Financial Markets.	2
2.10	Inflation.	2
2.11	Bank Lending and Other Services.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проектів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проектів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ПРИРОДНИЧИЙ ФАКУЛЬТЕТ
“Біологія”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.	
2.1	Living Organisms.	2
2.2	Cell Theory.	2
2.3	Cell Processes: Metabolism.	2
2.4	Origin and Classification of Life.	2
2.5	Simplest Organisms. Viruses and Monerans.	2
2.6	Plant Life. Roots, Stems, Leaves.	2
2.7	Seed Plants.	2
2.8	Simple Animals.	2
2.9	Complex Invertebrates.	2
2.10	Vertebrates.	2
2.11	Animal Behavior.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проєктів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проєктів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ПРИРОДНИЧИЙ ФАКУЛЬТЕТ
“Географія”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.	
2.1	300 years of Brits on the Rock.	6
2.2	The Explorers.	2
2.3	Nothern Ireland Today.	2
2.4	Snowdonia.	2
2.5	Scotland.	2
2.6	Who really discovered America?	2
2.7	Canada.	2
2.8	Ottawa.	2
2.9	This is New York.	2
2.10	New-Zealand. Customs and Traditions.	2
2.11	Australia – the Land of Blue Mountains.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проектів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проектів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ІСТОРИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
“Політологія”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.	
2.1	Democracy.	2
2.2	Rights.	2
2.3	Constitutions.	2
2.4	Elections.	2
2.5	Political Parties.	2
2.6	Politics as the Art of Government.	2
2.7	Ideology and Its Forms (Liberalism, Conservatism, Feminism, etc.).	2
2.8	The Theory of Mass Society.	2
2.9	Winston Churchill.	2
2.10	From Diatribe to Dialogue.	2
2.11	Concepts, Models and Theories.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проєктів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проєктів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ІСТОРИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
“Історія”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.	
2.1	How was the United Kingdom Formed.	2
2.2	The Peoples of Europe.	2
2.3	First Historians.	2
2.4	First Money – Ancient Coins.	2
2.5	The Rise of European Civilization. The Greek Heritage.	2
2.6	The Rise of European Civilization. The Roman Heritage.	2
2.7	How the Calendar Came About.	2
2.8	The Pyramids of Egypt.	2
2.9	The Slavs.	2
2.10	Democratic Traditions in Ukraine.	2
2.11	Magna Carta.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проектів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проектів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ІНСТИТУТ РЕАБІЛІТОЛОГІЇ
“Психологія. Логопедія”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.	
2.1	What do psychologists do?	2
2.2	Educational Disadvantage.	2
2.3	Disabled people.	2
2.4	Adolescence.	2
2.5	Love.	2
2.6	Stress.	2
2.7	Drugs.	2
2.8	Think positively!	2
2.9	Waching Television.	2
2.10	Transplantations.	2
2.11	Tiredness and Well-being.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проєктів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проєктів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
“Музика”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.	
2.1	Music and aesthetic education.	2
2.2	Musical culture in Ukraine.	2
2.3	Music of the XX th century.	2
2.4	Our taste in music.	2
2.5	Ludwig van Beethoven.	2
2.6	Jazz.	2
2.7	Sophia Rotaru.	2
2.8	The Lloyd Webbers.	2
2.9	Elvis Presley.	2
2.10	Marilyn Monroe.	2
2.11	Madonna.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проєктів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проєктів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ПРИРОДНИЧИЙ ФАКУЛЬТЕТ
“Екологія”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.	
2.1	300 years of Brits on the Rock.	2
2.2	The Explorers.	2
2.3	Northern Ireland Today.	2
2.4	Snowdonia.	2
2.5	Scotland.	2
2.6	Who really discovered America?	2
2.7	Canada.	2
2.8	Ottawa.	2
2.9	This is New York.	2
2.10	New-Zealand. Customs and Traditions.	2
2.11	Australia – the Land of Blue Mountains.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проєктів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проєктів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
“Початкове навчання. Дошкільне виховання”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.	
2.1	The Purpose of School.	2
2.2	The Value of Education.	2
2.3	Personality at 10 is key to success in adult life.	2
2.4	Children’s practical skills and their self-esteem.	2
2.5	A child’s life.	2
2.6	Children and discipline.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проєктів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проєктів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
“Образотворче мистецтво”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.	
2.1	Roman Art.	2
2.2	The High Renaissance Art (Leonardo da Vinci, Titian).	2
2.3	Gothic Art.	2
2.4	XII Century Art (Rubens Velásquez).	2
2.5	Rembrant.	2
2.6	English Painters: William Hogarth.	2
2.7	English Painters: Thomas Gainsborough.	2
2.8	Pablo Picasso.	2
2.9	The Early Renaissance.	2
2.10	XX Century American Art.	2
2.11	Modern Animation. How it is done.	2
2.12	Ukrainian Pysanka.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проєктів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проєктів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

ФАКУЛЬТЕТ УКРАЇНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ
“Українська мова та література. Журналістика”

№ п/п	Тема	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що не входять до плану аудиторних занять.	
2.1	Lena Kostenko – the most prominent Ukrainian poetess of the second half of the XX th century.	2
2.2	Voice of the people (or what is happening to English)?	2
2.3	The Bard of Scotland.	2
2.4	Charlls Dickens. Life and Literary Activity.	2
2.5	English Literature.	2
2.6	Sir Walter Scott.	2
2.7	The Life and Writings of Edgar Allan Poe.	2
2.8	English in the XXI st century.	2
2.9	Jerome K. Jerome – a popular turn-of-the century humorist.	2
2.10	Traditions and culture of Ireland.	2
2.11	Shakespeare in a changing world.	2
3.	Граматичний матеріал.	
3.1	Неправильні дієслова.	2
3.2	Прийменник.	2
3.3	Словотвір іменників, прикметників та дієслів.	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння знань	18
	Всього годин	76

№ п/п	Форма контролю	Кількість годин
1.	Підготовка до практичних занять	30
2.	Опрацювання тем, що входять до плану аудиторних занять	
2.1	Усна бесіда, переклад	2
2.2	Усна бесіда, лексичні тексти, письмовий переклад	2
2.3	Лексичний диктант, переклад	2
2.4	Переклад, усна бесіда	2
2.5	Перевірка конспектів, проєктів	2
2.6	Переклад, лексичний диктант, усна бесіда	2
2.7	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.8	Усна бесіда, письмовий переклад	2
2.9	Перевірка проєктів, лексичні тести	2
2.10	Перевірка конспектів, усна бесіда	2
2.11	Переклад, лексичні тести	2
3.	Граматичний матеріал	
3.1	Перевірка конспектів, тести	2
3.2	Граматичні тести	2
3.3	Лексико-граматичні тести	2
4.	Підготовка до підсумкового контролю, засвоєння	18
	Всього годин	81

3.4 ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ

№ п/п	Завдання	Кількість годин
1.	<p style="text-align: center;">Education</p> <p style="text-align: center;">Topical issues in education:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the threat of the possible decline in educational standards, - a growth in violence at inner-city schools, especially in USA, - the problem of drug abuse and drug addiction in US schools, - the tendency of more and more pupils to drop out of school, - an increase in truancy, - a teacher shortage in some subjects, a surplus in other subjects, - a chronic shortage of money invested by the state in its schools, in laboratories, books, equipment etc. 	4
2.	<p style="text-align: center;">Mass Media: Radio and TV</p> <p style="text-align: center;">Problems of TV today and in the future:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Twenty, or even as many as 40, programmes may be enough for most viewers: saturation point may have been reached. 2. Will competition between the TV stations lead to an improvement in the programmes of public-sector broadcasters like the BBC or does a larger number of channels inevitably lower the standards of all TV programmes? 3. More channels do not necessarily mean a wider spectrum for viewers: more variety may be offered by three state-run TV stations than by 30 private channels. 4. Trivialized unbalanced news coverage must be avoided. 5. Will there be enough programmes for minorities, enough educational and arts programmes etc.? 6. Will satellite and cable TV alter viewing patterns, so that people will spend more time watching TV? 7. In order to protect young viewers from violent or pornographic programmes a legal framework and electronic devices in the TV sets are essential: it is a matter of parental control to ensure that children do not have access to such movies on video cassettes. 	4

3.	<p style="text-align: center;">Genetic Engineering</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A new breed: half sheep, half goat. 2. Embryo donation and preservation. 3. Genetic therapy may cure heart disease. 4. The cloning of human beings. 5. Is the future of the human species at risk? 	3
4.	<p style="text-align: center;">The Destruction of the Ozone Layer and the Greenhouse Effect</p> <p style="text-align: center;">Possible consequences:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The rise in temperature may cause the polar ice caps to melt, which would lead to a rise in sea levels. One metre would be enough to flood many coastal regions. 2. Storms, droughts and heatwaves may cause destruction, famines etc. 3. The adverse effect on vegetation and crops may lead to widespread malnutrition and even starvation among animals and humans. 4. Drinking water may become scarce, reservoirs may dry up. <p style="text-align: center;">Possible solutions to the problem:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Drastically phase out prohibit the production of aerosol sprays and develop alternative compounds to replace CFCs. 2. Enforce tough controls on emissions to identify culprits and fine them. 3. Burn less coal or oil in order to reduce CO₂ emissions. 4. Make heating, lighting, domestic appliances and industrial machinery more energy-efficient; use energy-saving technologies. 5. Use better energy-conservation equipment in buildings. 6. Employ the huge quantities of waste heat from generators for heating buildings. 7. Develop new sources of energy not derived from fossil fuels (wind, water, tidal, geothermal and solar energy, i.e. renewable energy resources). 	4
5.	<p style="text-align: center;">Drugs</p> <p style="text-align: center;">Methods of combating drug abuse:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. International co-operation: multilateral efforts are essential in the fight against drug abuse. 2. Eradicate local crops of opium poppies, coca and cannabis, confiscate the chemicals used in processing drugs, destroy the laboratories engaged in cocaine processing, locate and destroy the clandestine airstrips in the jungle or in the mountains. 3. Encourage the peasants to find replacement crops such as coffee or cocoa. 	4

	<ol style="list-style-type: none"> 4. More determined efforts to get hold of the major drug distributors, the middlemen and the street-level dealers/ pushers. 5. More police and customs officers to track down the supplies and to reduce the smuggling of drugs into the consumer countries. 6. More undercover agents who can give the police valuable information about the major drug distributors. 7. Stricter laws against the peddling of drugs and harsher penalties for drug racketeers. 8. Provide more and better information for parents in order to teach them how to keep their children away from drugs (for example the organization of self-help groups). 9. More rehabilitation centres for drug addicts who need to undergo special treatment to overcome their withdrawal symptoms. 10. More research into the psychological and social reasons for drug abuse so that the roots of the problem can be tackled. 	
6.	<p style="text-align: center;">The Theatre</p> <p style="text-align: center;">General problems:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Productions are becoming more and more expensive. 2. Theatres both in big cities and in the provinces generally suffer from a chronic shortage of money, partly owing to a lack of public subsidies. 3. Theatre owners and producers are often more interested in profits than in the quality of the plays produced, which leads to a lowering of standards. 4. Sponsors prepared to back new talent must be sought 5. There is a need for more tolerant and open-minded attitudes to experimental techniques like those used in off-Broadway productions and new dramatic modes of presentation e.g. theatre-in-the-round. 	4
7.	<p style="text-align: center;">Films</p> <p style="text-align: center;">General problems:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The film industry is confronted with the task of enticing the public back into the cinemas and of surviving in the face of tough competition from television and the video business, especially as more and more feature films are now being shown on TV. 	4

	<ol style="list-style-type: none"> 2. It is often difficult to find producers willing to finance expensive productions. 3. Many producers are interested only in films with great box-office potential rather than ones of artistic value. 4. To guarantee diversity there is a need for financial support for independent film productions. 	
8.	<p style="text-align: center;">Music General problems:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rock stars often become cult figures or idols, the objects of a personality cult. 2. Synthesizers, computerized music etc. are replacing live musicians on stage or in the recording studios. 3. Expensive videos must be produced (e.g. for the title-tracks of new CDs) to promote sales. 4. Small independent labels cannot compete with the media and entertainment giants in the battle for a share of the market. 5. Symphony or chamber orchestras, especially in the provinces, are often lacking in funds, a problem which could be solved by an increase in subsidies. 	4
9.	<p style="text-align: center;">Women in Society Feminists argue:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. After decades of 'emancipation' and 'liberation' only little has changed for the majority of women: there is still widespread, sometimes even overt, discrimination and prejudice against working women; equal pay for equal work is guaranteed by law, but is not the practice. 2. There is only slow progress in the struggle for equal job opportunities: large numbers of women are employed in low-grade work, particularly in the service sector and the textile industry; even well-qualified women have less chance than men of becoming bank managers or top executives. 3. Life is harder for many women than it used to be because many have to go out to work to supplement the family's income as well as running the household: such a 'double burden' is a great strain on the women and on family life. 4. In cases of redundancy it is often the unskilled women with their part-time jobs who are sacked first. 5. Women often retire at an earlier age than man: women's pensions are therefore lower. 	4

10.	<p style="text-align: center;">Racial Problems: Blacks in the USA</p> <p style="text-align: center;">Problems still facing the blacks:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Although overt discrimination has fortunately largely disappeared in all spheres of life – politics, education, law, housing, recreation, sports, religion etc. – hidden discrimination against blacks still exists. The brutal segregation of earlier decades has been replaced by more subtle forms of discrimination. 2. Race relations have improved only superficially and to a limited extent. Black and white colleagues who mingle amicably at work tend to lead separate social lives after working hours. Even liberal whites who express enthusiasm for integration in theory are not always keen to promote it in practice by mixing socially with blacks. 3. Despite the advances made in politics at a local level, blacks remain under-represented at the state and federal level, especially in Congress and the Administration. 4. The most urgent problem is undeniably that of the ‘underclass’. There is now great disparity in income and social standing between successful middle-class blacks and the growing underclass. Most members of the latter live in inner-city ghettos, hotbeds of drug trafficking and crime and the scene of gang warfare between rival black or Hispanic groups. Nearly half of these underclass blacks live below the poverty line and are chronically dependent on welfare, food stamps and Medicaid benefits. 5. The unemployment rate of blacks is well above average. About one third of black teenagers drop out of high school. More than half of all black families are headed by one parent only. The infant mortality rate among blacks is double that of whites. Remedies are urgently needed if the underclass is not to become alienated from the rest of American society, whose belief in the work ethic and the possibility of upward mobility remains intact. 	4
11.	<p style="text-align: center;">Religion</p> <p style="text-align: center;">Contemporary trends in Christian Churches</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A general decline in church attendance and membership has become evident. 	

	<ol style="list-style-type: none"> 2. There is now a widening gap between extremely liberal tendencies among clerics and church members at one end of the scale and very conservative tendencies at the other end. 3. There has been a spread of fundamentalism in the US and the growth in the popularity of the US televangelists. These preachers manipulate television in order to express their puritanical views and to attack various aspects of the permissive society such as greater sexual freedom, women's liberation etc. Their fundamentalist belief in the liberal truth of the Bible has even led them to oppose the teaching of Darwin's theory of evolution. 4. The fear of failing to attract the young is one of the main concerns of Churches today 5. More and more people have come to regard religion as a private and personal matter concerning only the individual and God, which explains the growing reluctance to worship in churches. 	
12.	<p style="text-align: center;">Crime and Punishment</p> <p style="text-align: center;">Capital punishment/ the death penalty:</p> <p>Capital punishment has been abolished in most countries (it was abandoned in England in 1965). As a result of the rising crime rates, the 'prohanging' lobby is growing stronger. Some people would like to have capital punishment restored/ reintroduced: they demand retaliation, retribution and vengeance.</p> <p>Arguments put forward in favour of capital punishment:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. It is an expression of society's moral outrage at particularly offensive crimes; in this way a criminal meets with his or her 'just deserts'. 2. It may serve as a deterrent to others. 3. It reduces the cost of keeping prisoners sentenced to life imprisonment in the already overcrowded prison cells. <p>Arguments put forward against capital punishment:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Crime rates have proved to be unaffected in countries in which capital punishment is in force, so it does not work as a deterrent. 2. A system of justice based on the principle of 'an eye for an eye' is inhumane and an offence against human dignity. 3. There is no absolute certainty that the convicted murderer actually committed the crime because no legal system is foolproof. 	

	4. It may create martyrs who can be exploited by radical movements.	
13.	<p style="text-align: center;">Football hooliganism</p> <p>A comprehensive package of measures to ensure that reasonable precautions are taken requires that the authorities</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. separate rival supporters in the stadium, 2. impose tougher crowd control; everyone at the grounds must be searched for potential weapons, 3. change the existing football stadiums into all-seater stadiums, 4. restrict the sale of alcohol within the stadium and in the vicinity of the grounds, 5. bar known troublemakers from entering the stadium, 6. introduce the distribution of compulsory membership/ ID cards, 7. install closed-circuit TV (CCTV) in order to have fan groups under constant video surveillance and to make it easier to identify troublemakers, 8. impose harsher penalties or even maximum sentences on hooligans, including prison and detention centre terms, 9. 'fine' a club a number of penalty points or relegate it to a lower division. <p style="text-align: center;">Possible reasons for hooliganism:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Unemployment: many unemployed young people with deprived backgrounds rid themselves of their emotional and physical frustration; they give vent to their aggression in the stadium. 2. Sometimes there are not enough policemen in attendance at the football grounds. 3. Right-wing National Front supporters eager to provoke riots are present in the stadiums. 4. A wrong interpretation of what it means to be a patriot (for example 5. 'I'm proud of being England's worst thug') 	
14.	<p style="text-align: center;">Computers</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A computer-dominated world. 2. The high-tech revolution. 3. Hackers – the new techno-terrorists. 4. Is data protection possible? 	
	Всього годин	77

3.5 ІНДИВІДУАЛЬНА РОБОТА (ІНДИВІДУАЛЬНІ НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНІ ЗАВДАННЯ) PROJECT WORK

Метою ІНДЗ є самостійне вивчення частини програмного матеріалу, систематизація, поглиблення, узагальнення, закріплення та практичне застосування знань студента з навчальної дисципліни та розвиток навичок самостійної рботи.

Students can work on each of the following projects individually or in groups. It will probably work best in groups of three or four.

- Divide the class into groups.
- Students choose their topic. Students should only choose one of the possible ideas given. Encourage them to write in detail about a small area, rather than superficially about a wide area.
- Discuss with students the format that is given of the project. Emphasize that their project must follow this format.
- Students research and write their projects.
- Students display their projects and / or present them orally.
- Discuss the projects.

Your Project

Choose a topic connected with the theme of transport. Find out more about it and write about it. Here are some possible ideas:

- a particular kind of vehicle or craft e.g. helicopters, oil tankers, sports cars, bicycles;
- a kind of construction that is necessary for transport e.g. roads, bridges, stations, canals;
- an invention that has made certain forms of transport possible, e.g. the rocket, sails, pneumatic tyres.

In your project you should:

- give a short history of the topic;
- give examples of where and how it is used;
- describe its advantages and disadvantages;
- predict how it is likely to develop in the future.

Illustrate your project with pictures, maps and diagrams.

Your Project

Make a project about a form of sport or other exercise that you do or would like to do. You should:

- Describe the activity. Say how you do it.
- Explain any rules or safety instructions.
- Describe the equipment and / or clothes that you need.

- Give some information about teams or individuals who do the activity.

Illustrate your project with photographs, pictures and drawings.

Your Project

Make a project about the languages used in your country.

Here are some areas that you can research and write about.

What is the main language in your country?

What other languages are spoken?

What languages are used on television, in films and newspapers and magazines?

What languages are taught in schools?

Find out about a minority language that is used your country.

What language(s) do you speak? Do you use different languages in different contexts?

In which other countries is your language used? Are there any differences between the language in your country and the languages in other countries?

Where does your language come from?

How does your language use differ from your parents' or grandparents' use?

Your Project

Make a project about a region of your country. It can be your own region or a different one.

Your project should include some information about:

- things that are typical of the region,
- things that are different between the region and the rest of the country,
- important events in the region's history,
- national heroes and heroines.

Illustrate your project with maps and pictures.

Your Project

You are going to make a new set of laws for your country. Here are some questions to consider.

- a) How would you change the laws affecting young people?
- b) What new laws would you introduce?
- c) What kind of law enforcement system would you have?
- d) Look at all the different kinds of crime mentioned in this project.
What punishments would you have for each one?

Make your own set of laws.

Your Project

Make a project about the production and use of electricity in your environment. Here are some areas that you could investigate and write about.

In what ways do you and your family use electricity?

What could you do to save energy?

Is there a power station near where you live? Find out more about it.

- What kind of power station is it? How does it work?
- What effects does it have on the local economy and the local environment?

What alternative ways of producing electricity are there?

Find out more about one of them.

- How does it work?
- What are its advantages and disadvantages?

Your Project

Make a project about a mystery – something that is difficult to explain in scientific terms. Here are some possible topics.

1. A famous mystery, for example the Loch Ness monster, the Bermuda Triangle, UFOs.

- What do people say they have seen?
- Tell the story of one incident.
- What possible explanations are there?

2. Superstitions.

- What common superstitions are there? Do not forget things like lucky charms and mascots.

- Why are people superstitious?
- What are the origins of superstitions?

2. Telling the future.

- What other ways are there of trying to predict the future? Describe some different ways.
- What is the basis to these methods?
- Do you believe these methods can work?

Your Project

Make a project about celebrations and festivals in your country.

Your project should give the following information:

When are the festivals?

What kind of festivals are they – religious, national, etc.?

What are the origins of the festivals?

How are they celebrated?

Illustrate your project with pictures.

3.6 МОДУЛЬНІ КОНТРОЛЬНІ РОБОТИ

К-сть ГОДИН	Тема модульної контрольної роботи	Мета
2	<p>Pronoun. Noun: the categories of number and case. Types of questions. The verbs “to be”, “to have”. The construction “there + to be”. Prepositions. Numerals. Article. Adjective. Modal Verbs: general peculiarities. Modal Verbs: can, may, must. Simple Tenses: The Present Simple. The Past Simple The Future Simple. Progressive Tenses. The Present Progressive. The Past Progressive. The Future Progressive. Perfect Tenses. The Present Perfect. The Past and Future Perfect.</p>	Перевірити граматичні навички
2	<p>The Present Perfect Progressive Tense. The Past and Future Perfect Progressive Tenses. The Passive Voice. Sequence of Tenses. Direct and Indirect Speech. Infinitive. Participle. Complexes with Participle. Conditional Sentences (1 type). Conditional Sentences (2 type). Conditional Sentences (3 type).</p>	Перевірити граматичні навички

Зразок модульної контрольної роботи
Підсумковий тест № 2
Варіант I

I. Make up sentences using the following words:

1. Motorbike, my, than, goes, faster, yours.
2. Person, Sarah, family, is, youngest, the, my, in.
3. She, woman, I, is, have, ever, the, beautiful, met, most.
4. He, student, good, a, is.
5. I, brother, my, am, younger, than.
6. In, there, garden, the greenest, lawn, our, is.
7. Music, very, is, loud, the.
8. Ann, Nick, younger, than, is.
9. Mouse, the, not, is, as, the, dog, as, big.
10. He, the, man, the, in, world, tallest, is.

II. Use the appropriate articles where necessary.

1. ... spring came late to Chatham ... following year.
2. Everywhere ... man has cut down forests in order to cultivate the ground.
3. I have ... little money left; let's have dinner in ... restaurant.
4. There was ... silence in ... room as my father walked around ... table.
5. He was sent to ... prison for six months for ... shop-lifting.
6. Can you give me ... piece of advice?
7. ... personal computer is ... necessary thing at home.
8. I heard ... news on ... radio.
9. She acknowledges ... compliment with ... sense of humour.
10. ... actions speak louder than ... words.

III. Translate into English.

1. Понад *п'ятдесят тисяч* туристів приїздили сюди минулого року.
2. Війна тривала майже *сто* років.
3. Загальна кількість населення – понад *сто шість* мільйонів.
4. *Дві третини* грошей було витрачено на лабораторне обладнання..
5. Композитор народився якраз саме *сто вісімдесят* років тому.
6. Я приїхав до Англії *чотирнадцятого* червня 1990 року.
7. *Обидва* подивились один на одного.
8. *Одна четверта* курсу була відсутня.
9. *Третина* мого прибутку іде на оплату житла.
10. Вона народилась *другого* липня 1805 року у Лондоні.

IV. Underline the correct form.

1. Katie speaks **Spanish/the Spanish** fluently.
2. All **clothes/the clothes** in that bag need to be washed.
3. **Life/The life** will be very different in a hundred year's time.
4. **Swimming/The swimming** is a good way to keep fit.
5. Jane has gone to **library/the library** to do some work.
6. He was **only/the only** person who remembered my birthday.
7. **Potatoes/The potatoes** grow underground.
8. They have got **an old/the old** car.
9. Her children bought her those **flowers/the flowers**.
10. I have been playing **piano/the piano** since I was eight years old.

V. Fill in the gaps with the comparative or superlative form of the adjectives in brackets.

Dear Leo,

I'm writing to tell you about my new house. It's **1)** ... (big) house I've ever lived in, but also **2)** ... (expensive). Still, it's much **3)** ... (nice) than my last house. Although the garden is a little **4)** ... (small), the rooms are much **5)** ... (spacious) and there is much **6)** ... (little) noise. The area I live in now is **7)** ... (peaceful) place I've ever lived in. The neighbours are **8)** ... (quite) here than anywhere else, and they are **9)** ... (friendly) people you will ever meet.

There are lots of flowers here, so it's much **10)** ... (colourful) than my previous home, and there is a bus stop near my house, so it's **11)** ... (convenient) than before because I don't have to take my car to work. All in all, I can say that finding this house is **12)** ... (good) thing that's ever happened to me! I hope you will visit me here soon.

Love,
Helen

Відповідь на завдання модульної контрольної роботи.

Підсумковий тест № 2

Варіант I

I. Make up sentences using the following words:

1. My motorbike goes faster than yours.
2. Sarah is the youngest person in my family.
3. She is the most beautiful woman I have ever met.
4. He is a good student.
5. I am younger than my brother.
6. In our garden there is the greenest lawn.
7. The music is very loud.
8. Ann is younger than Nick.
9. The mouse is not as big as the dog.
10. He is the tallest man in the world.

II. Use the appropriate articles where necessary.

1. Spring came late to Chatham **the** following year.
2. Everywhere man has cut down forests in order to cultivate the ground.
3. I have **a** little money left; let's have dinner in **a** restaurant.
4. There was silence in **the** room as my father walked around **the** table.
5. He was sent to prison for six months for shop-lifting.
6. Can you give me **a** piece of advice?
7. **A** personal computer is **a** necessary thing at home.
8. I heard **the** news on **the** radio.
9. She acknowledges **the** compliment with **a** sense of humour.
10. Actions speak louder than words.

III. Translate into English.

1. Over fifty thousand tourists came here last year.
2. The war lasted almost a hundred years.
3. The total population is over a hundred and six million.
4. Two thirds of the money was spent on laboratory equipment.
5. The composer was born exactly a hundred and eighty years ago.
6. I arrived in England on the 14th June, 1990.
7. The two looked at each other.
8. One-fourth of the course was absent.
9. One-third of my income goes for rent.
10. She was born on the 2nd July, 1805, in London.

IV. Underline the correct form.

1. Katie speaks **Spanish** fluently.
2. All **clothes** in that bag need to be washed.
3. **Life** will be very different in a hundred year's time.
4. **Swimming** is a good way to keep fit.
5. Jane has gone to **the library** to do some work.
6. He was **the only** person who remembered my birthday.
7. **Potatoes** grow underground.
8. They have got **the old** car.
9. Her children bought her those **flowers**.
10. I have been playing **piano** since I was eight years old.

V. Fill in the gaps with the comparative or superlative form of the adjectives in brackets.

Dear Leo,

I'm writing to tell you about my new house. It's **1) the biggest** house I've ever lived in, but also **2) the most expensive**. Still, it's much **3) nicer** than my last house. Although the garden is a little **4) smaller**, the rooms are much **5) more spacious** and there is much **6) less** noise. The area I live in now is **7) the most peaceful** place I've ever lived in. The neighbours are **8) more quite** here than anywhere else, and they are **9) the most friendly** people you will ever meet.

There are lots of flowers here, so it's much **10) more colourful** than my previous home, and there is a bus stop near my house, so it's **11) more convenient** than before because I don't have to take my car to work. All in all, I can say that finding this house is **12) the best** thing that's ever happened to me! I hope you will visit me here soon.

Love,
Helen

3.7 ПИТАННЯ СЕМЕСТРОВОГО ЗАЛІКУ

1. Прочитати та перекласти текст.
2. Фахова лексика.
3. Розмовні теми :
 - 1) Про себе.
 - 2) Моя сім'я.
 - 3) Мій робочий день.
 - 4) Мій дім (моя квартира).
 - 5) Наш університет.
 - 6) Наше місто.
 - 7) Магазин і покупки.
 - 8) Їжа в моїй сім'ї.
 - 9) Пори року. Моя улюблена пора року.
 - 10) Подорож.
 - 11) Моя майбутня професія.

3.8 ПИТАННЯ СЕМЕСТРОВОГО ІСПИТУ

1. Прочитати та перекласти текст.
2. Фахова лексика.
3. Розмовні теми:
 - 1) Про себе.
 - 2) Моя сім'я.
 - 3) Мій робочий день.
 - 4) Мій дім (моя квартира).
 - 5) Наш університет.
 - 6) Наше місто.
 - 7) Магазин і покупки.
 - 8) Їжа в моїй сім'ї.
 - 9) Пори року. Моя улюблена пора року.
 - 10) Подорож.
 - 11) Моя майбутня професія.
 - 12) Географія і клімат України.
 - 13) Політична система України.
 - 14) Промисловість і с/г України.
 - 15) Видатні люди України.
 - 16) Київ. Видатні місця Києва.
 - 17) Географія і клімат Великобританії.
 - 18) Політична система Великобританії
 - 19) Лондон. Видатні місця Лондона.
 - 20) Освіта в Україні.
 - 21) Освіта в Великобританії.
 - 22) Здоров'я та медицина.
 - 23) Промисловість і с/г Великобританії.
 - 24) Політична система США Вашингтон.
 - 25) Промисловість і с/г США.
 - 26) США. Географія і клімат.
 - 27) Захист навколишнього середовища.
 - 28) Видатні люди Великобританії

ГЛОСАРИЙ

- Accelerated program** - прискорена програма для успішних студентів, що передбачає скорочення періоду навчання, *див. також advanced standing*.
- Abdication** - складання повноважень.
- Ability** - здібність, здатність.
- Abolition, abrogation** - скасування.
- Academic qualification** - академічна (навчальна) кваліфікація.
- Acceptance** - прийнятність.
- Access** - допуск (до певного рівня освіти).
- Accret itation** - акредитація (офіційне визнання) державними чи громадськими компетентними органами.
- Accrediting body** - орган акредитації.
- Add-or diploma** - додатковий диплом - окремий документ, який засвідчує додаткові здобутки, у процесі вивчення базових дисциплін (наприклад, посвідчення, яке видають у франкомовних університетах Швейцарії іноземцям, яке дає їм право на викладання французької мови у школах їхніх країн) і не передбачає вивчення додаткових курсів чи програм.
- Admission requirement** - вимоги для вступу.
- Admissions office** - приймальна комісія, *див. також office of admission and financial aid*.
- Advance diplomas** - «поліпшені дипломи»-дипломи, вищі від стандартного рівня, які видаються в результаті додаткового навчання в системі післясередньої і напівпрофесійної освіти США з програмами навчання тривалістю від 1 до 3 років.
- Advanced standing** - звільнення, дозвіл не вивчати певну дисципліну у зв'язку з визнанням її опанування в іншому навчальному закладі
- Advanced standing, advanced placement** - програма «просунутого стану» (навчання за ускладненою програмою) для здібних і талановитих студентів; передбачає скорочення періоду навчання (тобто студенту потрібно набрати меншу кількість кредитних годин для отримання ступеня), *див. також accelerated program*.
- American college testing programme** - організація, що проводить стандартизовані тестування для вступу в коледж. Під час зарахування, крім результатів тестів, беруться до уваги також інші параметри: результати співбесіди, рекомендації шкіл і вчителів, успіхи кандидата в позаурочній діяльності (спорт, гуманітарна робота, мистецькі захоплення і досягнення), соціальний стан і забезпеченість, склад сім'ї і т. ін.
- Applicant** - абітурієнт.
- Application** - анкета-заява (аплікаційна форма), яку заповнює абітурієнт під час вступу до ВНЗ країн Європи і США і до якої додаються документи про отриманий раніше освітній ступінь (аплікаційний пакет: документи про попередню освіту, виписки про дисципліни, що вивчалися (*transcript*), рекомендація, текст з викладом наміру (*statement of purpose/essay*), резюме), *див. також application form*.
- Application deadline** - кінцевий термін подачі аплікаційних документів у навчальні заклади.
- Application fee** - процесуальна (реєстраційна) оплата за розгляд документів для вступу до ВНЗ.
- Application fee waiver** - звільнення від оплати за розгляд документів для вступу до ВНЗ
- Apply** - подання документів до навчальних та інших установ для участі в якій-небудь програмі, здобуття стипендії.
- Apprentice** - навчання на робочому місці (практика чи стажування) під наглядом викладача або наставника.
- Approval** - санкціонування (обов'язковий дозвіл) на певні дії з боку державних органів.
- Assessment** - оцінювання з аналізом, порівнянням чи тестуванням.

Assistantship	- фінансова допомога (асистентська стипендія) для підтримки викладацької діяльності (<i>teaching assistantship</i>), проведення досліджень (<i>research assistantship</i>), роботи в офісі університету (<i>administrative assistantship</i>); надається головним чином студентам післядипломної освіти (<i>graduate students</i>)
Associate	- проміжний ступінь, що присвоюється після навчання за дворічною програмою; дає змогу отримати ступінь бакалавра після двох наступних років навчання.
Associate degree	- освіта, що закінчується присвоєнням асоційованого ступеня з правом виконання роботи рівня техніків і вступу на третій курс коледжів з бакалаврськими програмами.
Athletic scholarship	- спортивна стипендія, що надається студентам, які мають разом з високою успішністю певні досягнення у спорті; умовою призначення є виступи стипендіата за спортивну команду коледжу або університету.
Award	- присудження вищим навчальним закладом академічного ступеня, фінансової допомоги, нагород тощо.
Bachelor	- ступінь бакалавра, що присвоюється після успішного завершення чотири або п'ятирічної програм навчання у ВНЗ.
Bridging program	- додаткова (доповнювальна) програма у вигляді спецкурсу або підготовка з метою досягнення необхідного для виконання роботи чи подальшого навчання рівня.
Campus	- університетський комплекс (університетська територія з будівлями корпусів, інколи зі студентським містечком).
Certificate	- сертифікат, посвідчення, документ про виконання певного курсу навчання чи професійної підготовки (може вимагати періодичного підтвердження).
Certification	- сертифікація як визнання певного рівня освіти чи кваліфікації.
Challenge process	- метод предметного оцінювання в системі коледжів.
Class rank	- рейтинг учня в групі/класі; кращого учня. В українській системі такого критерію не існує, тому викладачі можуть використовувати інші поняття: кращі (top) 10 %, кращі (top) 25% і т. ін.; це означає, що учень належить до десяти або 25-ти відсотків кращих учнів у групі/класі.
Clinical training	- період професійного навчання/стажування на робочому місці під керівництвом викладачів.
Coed [“kou “ed]	- навчальні заклади змішаного типу, в яких навчаються представники обох статей.
Combined bachelor's/ Master's degree program	- програма одночасного навчання на ступінь магістра і бакалавра; дає можливість одержати ступінь магістра і бакалавра, навчаючись за однією програмою.
Combined liberal art program	- програма одночасного навчання на двох ступенях <i>career</i> бакалавра-гуманітарних і точних наук; передбачає трирічне вивчення гуманітарних дисциплін з подальшою дворічною програмою вивчення дисциплін спеціалізації (наприклад, цивільного будівництва), при завершенні якої присвоюється ступінь бакалавра гуманітарних наук (<i>bachelor of arts</i>) і ступінь бакалавра точних наук (<i>bachelor of science</i>).
Competency	- компетентність (сукупність необхідних знань і вмінь).
Competency assessment	- процес оцінювання/вимірювання вмінь/ знань.
Comprehensive	- загальноосвітні коледжі – видають дипломи бакалавра та магістра (програми включають розвиваючі дофахові і поглиблюючі професійні частини). Більшість таких закладів готують вчителів, бізнесменів, фахівців, діяльність яких вимагає диплома магістра; коледжі

	<p>вільних мистецтв- вивчаються загальні дисципліни, наприклад, історія, хімія, економіка тощо; видають диплом бакалавра з домінуючим академічним і мінімальним професійним наповненням (поширені в системі вищої освіти США); незалежні професійні школи – видають дипломи бакалавра (часто магістра) у галузях технологій, мистецтв тощо; залучають до викладання кваліфікований персонал з університетською підготовкою, навчають довше і ґрунтовніше; університети - мають право підготовки докторів за всіма циклами навчання. У своєму складі мають коледжі бакалаврського рівня, школи для навчання до рівня магістра і вище</p>
Competency-based modules	- фрагмент (модуль) змісту освіти для набуття певної фахової компетентності
Core calendar semester, quarter	- розподіл навчального року на семестри або чверті.
Credential	- вірча грамота - документ, що засвідчує певний рівень набутої компетентності.
Credit	- кредит-одиниця тривалості навчання, найчастіше, тиждень.
Credit transfer	- трансфер (перенесення, перезарахування, визнання) кредитів.
Criterion	- критерій (стандарт чи норма) умінь і знань.
Currency	- вживаність, придатність, застосовуваність.
Deadline	- кінцевий термін подання документів: останній день подання документів для вступу до навчальних закладів або участі в різних конкурсах/програмах
Degree	- академічний ступінь, що присвоюється після успішного завершення програми навчання.
Degree	- звання, університетський диплом.
Designation	- призначення.
Diploma	- диплом.
Distance learning	- програми заочного (дистанційного) навчання.
Doctor (Phd)	- ступінь доктора наук.
Dorm, dormitory	- гуртожиток.
Testing Service (ETS)	- проведення тестування для вступу до вищого навчального закладу.
Enrolment	- зарахування в навчальний заклад.
Entrance difficulty	- рівень складності вступу.
Entrance requirements	- умови вступу до вищого навчального закладу.
Equivalency	- еквівалентність (повна подібність).
ESL (English as a Second Language)	- програма вивчення англійської мови як іноземної, що пропонується вищими навчальними закладами для іноземних студентів з метою підвищення рівня володіння мовою.
Essay	- твір, який вимагається під час вступу до університетів і коледжів; є частиною пакета документів, необхідних для вступу; зазвичай, містить мотиви навчання, досвід, плани студента щодо навчання за даною програмою; кожен ВНЗ має свої специфічні питання, які потрібно висвітлювати у творі; може називатися <i>statement of purpose, personal statement, personal essay, letter of intent</i> тощо, <i>див. також: statement of purpose.</i>
Evaluation	- оцінювання.
External degree	- програма опанування дисциплін за вибором, необхідних для отримання ступеня освіти чи кваліфікації.
Faculty	- факультет, викладацький склад, викладачі
Fellowship	- вид фінансової допомоги (повна стипендія), що, зазвичай, компенсує усі витрати на навчання; надається здебільшого для післядипломної освіти.

First regular diploma	- перший постійний диплом - диплом про завершення першого для даного закладу рівня навчання (передбачається наявність вищого рівня в даному закладі).
Freshman	- студент першого курсу вищого навчального закладу; назва першого курсу.
Full financial aid	- повна фінансова допомога.
Full-time study	- повний курс навчання (на стаціонарі).
General educational development=GED	- еквівалент (сертифікат чи диплом) з правом вступу до ВНЗ у традиційний спосіб після складання групи особливих тестів із загального освітнього розвитку.
Good (academic) standing, a student in	- надійний (стабільний, успішний) академічний стан студента, тобто він встигає з усіх дисциплін.
Graduate student	- студент (іноді абітурієнт), який вступає до аспірантури.
Graduate studies	- післядипломне навчання (аспірантура).
Graduation	- закінчення навчального закладу.
Graduation requirement	- вимоги, виконання яких під час навчання є необхідною умовою для його успішного завершення і присвоєння академічного ступеня.
Grant	- грант - грошові кошти або засоби, які надаються фізичним і юридичним особам різними організаціями-донорами для оплати заходів, що відповідають цілям надання цих засобів, визначених організацією-донором.
Hard copy	- паперовий варіант (аплікаційної форми).
(of application form)	- середня школа в США, див. також <i>secondary school</i> .
High school	- дипломи про вищу освіту і професійну підготовку - типовий диплом про повну вищу освіту, який одночасно засвідчує певний (переважно початковий) професійний рівень.
Higher education and professional training diplomas	- диплом заключного рівня середньої школи, в якій здійснюється переважно загальна освіта з мінімальною спеціалізацією.
Highschool diploma	- будь-яка спеціальна програма навчання, що пропонує додаткову освіту, самостійне, прискорене або удосконалене навчання чи комбінує що-небудь або все з перерахованого, див. також <i>accelerated program</i> .
Honor's program	- програма самостійного навчання, що дозволяє студенту займатися за власним розкладом і програмою, погодженими з академічним керівником або комітетом, перед яким студент періодично звітує.
Independent study	- практика (стажування) за фахом у процесі навчання або після нього для отримання практичного досвіду роботи за фахом.
Internship	- інтернатура – продовження підготовки дипломованої особи.
Internship	- студент передостаннього курсу вищого навчального закладу, що навчається на переддипломному рівні
Junior	- мовні вимоги.
Language requirement	- мовний екзамен (тестування).
Language testing	- ліцензія (дозвіл).
Licence	- орган ліцензування.
Licensing body	- ліцензування (процедура надання дозволу).
Licensure	- жити в студентському містечку.
Live on campus	- витрати на помешкання і харчування, зазвичай включають також медичне страхування і користування міським транспортом.
Living expenses	- фінансова допомога у формі позики, що надається на певний термін для отримання освіти; повертається після закінчення навчання (у США іноземним студентам федеральні позики не надаються).
Loan	- процес перегляду та оновлення стандартів і програм.
Maintenance	- спеціальність/спеціалізація.
Major	

Master	- ступінь магістра, що присвоюється після успішного закінчення навчання за програмою післядипломної освіти, наприклад, аспірантури - <i>graduate studies</i> .
Merit-based (e.g. merit-based scholarship merit-based selection)	- стипендії, відбір кандидатів для отримання яких здійснюється за якісними критеріями знань та вмінь.
Mobility	- мобільність - умови для пересування та його реалізація.
Need-based (e.g. need-based scholarship)	- неповні стипендії, які частково компенсують витрати на навчання.
Occupation	- професія чи фах (як заняття, яке вимагає знань і вмінь досить високого рівня, найчастіше – вищої освіти).
Occupational license	- місцеві і молодші коледжі з дворічними програмами навчання, виконання яких дозволяє вступати на третій курс «бакалаврських» коледжів з присвоєнням асоційованого ступеня чи професійної ліцензії.
Occupational standards	- професійні норми (стандарти).
Office of admission and financial aid	- відділ, що ухвалює рішення про зарахування студентів і надання їм фінансової допомоги. Цей офіс також здійснює всі процедури під час вступу до ВНЗ, <i>div. admissions office</i> .
Parsheiment	- грамота.
Partial financial aid	- часткова фінансова допомога.
Part-time study	- навчання з частковим академічним навантаженням.
Part-time work	- робота з частковою зайнятістю; є однією з можливостей одержати додаткові кошти для фінансування власної освіти за допомогою поєднання навчання на стаціонарі і роботи (зазвичай, не високооплачуваної і не більше 20 годин на тиждень) у студентському містечку.
Placement recommendation	- рекомендація (направлення) – висновок після певного оцінювання, про те, на який рівень навчання особа може бути скерована.
Portability	- можливість визнання кваліфікацій, отриманих в інших країнах.
Portfolio	- документ з переліком і підтвердженням прослуханих особою курсів і набутих знань/умінь.
Postgraduate studies / postgraduate studies	- <i>div. graduate studies</i> , найчастіше використовується у Великобританії.
Practicum	- практикум - практична підготовка майбутнього фахівця.
Prior learning assessment	- визнання здобутків (досягнень) як дозвіл на продовження навчання чи початок праці.
Profession	- професія - допуск до професійної діяльності; вимагає отримання диплома бакалавра у вищому навчальному закладі.
Professional association	- професійне об'єднання (корпорація).
Program cooperative education 3+2	- комбінована програма роботи і навчання, яка допускає чергування періодів (частіше тривалістю в семестр) навчання з періодами роботи; доступна тільки американським студентам, <i>div. також work-study program</i> .
Qualification	- кваліфікація.
Quality assessment	- вимірювання якості.
Quality assurance	- забезпечення якості.
Quality control	- контроль якості.
Recognition	- визнання.
Registration	- реєстрація - зарахування на навчання у вищій навчальний заклад без вступних випробувань.
Regulation	- регулювання, регламентація.
Rolling admission	- правила вищого навчального закладу щодо зарахування студента на навчання і надання йому фінансової допомоги після отримання заповненої аплікаційної форми (<i>application form</i>).

Scholarship	- фінансова допомога у формі стипендії для оплати вартості навчання.
Scholastic aptitude	- тест для оцінювання здібностей до навчання (оцінювання здібностей математики і мови; тривалість виконання тесту -2,5 год.; шкала балів - від 400 до 1600; для вступу до престижних університетів необхідно набрати 1300 і більше балів).
Score	- результат тесту в числовому еквіваленті.
Secondary school	- середня школа, <i>див. також high school</i> .
Semi-terminal diploma	- проміжний диплом - посвідчення про виконання навчального плану на проміжному етапі (наприклад, диплом про отримання дворічної базової університетської освіти, що складається переважно із загальних курсів).
Senior	- студент останнього курсу вищого навчального закладу (у США - середньої школи (<i>high school</i>)); назва останнього курсу.
Short-course diploma	- диплом короткого курсу – посвідчення про закінчення особливого курсу зі скороченим часом навчання і завжди дуже спеціалізованою програмою та досить інтенсивним навчанням (прикладом є дипломи дворічних університетських технологічних інститутів у Франції).
Skill	- уміння, навички.
Skill level	- рівень умінь.
Sophomore	- студент другого курсу вищого навчального закладу; назва другого курсу.
Sport scholarship	- стипендія, що надається студентам (зокрема іноземним), які мають значні спортивні досягнення і беруть участь у змаганнях за збірну команду навчального закладу.
Standard	- норма, стандарт.
Standard setting	- стандартизація, унормування.
Standardized testing	- стандартизоване тестування.
Statement of purpose	- виклад наміру - твір, що описує мотиви щодо запланованого навчання, досвід, плани студента на майбутнє; є частиною аплікаційного пакета документів, який вимагається для вступу до вищого навчального закладу, <i>див. також essay</i> .
Student-designed major	- самостійно розроблена студентом нестандартна програма (зазвичай, міждисциплінарна) навчання за спеціалізацією, що формально не пропонуєш університетом; затверджується вищим навчальним закладом.
Supplementary certificates and diplomas	- додаткові сертифікати чи дипломи, що засвідчують вивчення протягом визначеного часу додаткових курсів. Такі документи не підвищують рівня виданого одночасно з ними основного диплома.
Trade	- кваліфікована робота протягом 1 -3 років після середньої освіти для підготовки до вступу у вищі навчальні заклади (наприклад, у США – в комунальні коледжі).
Transcript	- документ, виданий закладом освіти, який містить перелік вивчених дисциплін (курсів) та підсумкові оцінки, кількість годин (загальну або тижневу); може мати форму таблиці, залікової книжки, особової картки, додатка до диплома, атестата тощо, і завірений навчальним закладом або нотаріально, список (перелік) усіх виконаних і підтверджених студентом кредитів, предметів з датами складання та оцінками.
Transfer	- переведення студента з одного навчального закладу в інший
Transfer student	- студент, який переводиться з одного навчального закладу в інший.
Tuition	- повна вартість навчання.

<i>Tuition waiver</i>	- фінансова пільга у формі звільнення від сплати вартості навчання.
<i>Undergraduate student</i>	- студент, який навчається за програмою переддипломної освіти (після середньої школи, в результаті отримання ступеня бакалавра).
<i>Undergraduate studies</i>	- переддипломне навчання - етап навчання після середньої школи.
<i>Validation</i>	- ратифікація, підтвердження (юридичний аспект визнання).
<i>Verification</i>	- підтвердження вірчої грамоти.
<i>Visiting student</i>	- студент, який за умовами програми навчання проводить семестр або більше в іншому закладі без продовження терміну навчання.
<i>Vocational qualification</i>	- професійна кваліфікація.
<i>Waiver</i> (<i>tuition waiver</i>)	- звільнення від сплати якого-небудь збору, наприклад, вартості навчання.

3.9 КРИТЕРІЇ та норми оцінювання знань, умінь і навичок студентів з навчальної дисципліни

На екзамені з іноземної мови для визначення рівня успішності студента в опануванні спілкування іноземною мовою беруться до уваги оцінки за виконання наступних завдань:

- ◆ Читання та переклад фахових текстів;
- ◆ Бесіди з розмовних тем;
- ◆ Контроль знань фахової термінології.

I. ЧИТАННЯ ТА ПЕРЕКЛАД ФАХОВИХ ТЕКСТІВ

Оцінка “**відмінно**” ставиться студенту, якщо він зрозумів основний зміст оригінального тексту, може виділити основну думку, визначити основні факти, вміє здогадатись про значення незнайомих слів з контексту, з словотвірних елементів або за подібністю з рідною мовою. При цьому студент використав усі відомі засоби, спрямовані на розуміння прочитаного (сміслову здогадку чи аналіз).

Оцінка “**добре**” ставиться студенту, якщо він зрозумів основний зміст оригінального тексту, може виділити основну думку, визначити окремі факти. Однак у нього недостатньо розвинута здогадка, він відчуває труднощі при розумінні деяких незнайомих слів, змушений частіше звертатися до словника, а темп його читання більш повільний.

Оцінка “**задовільно**” ставиться студенту, який не зовсім точно зрозумів основний текст прочитаного, вміє виділити в тексті невелику кількість фактів і у нього зовсім не розвинута мовна здогадка.

Оцінка “**незадовільно**” ставиться студенту, якщо він не зрозумів тексту або зрозумів текст неправильно, не орієнтується в тексті при визначенні певних фактів, не вміє семантизувати незнайому лексику.

II. БЕСІДА З РОЗМОВНИХ ТЕМ.

Оцінка “**відмінно**” ставиться студенту, якщо він в цілому справився з поставленим перед ним мовним завданням. Його висловлювання були зв'язними і логічно послідовними. Діапазон використаних ним засобів достатньо широкий. Мовні засоби були правильно вжиті, помилки були практично відсутні або вони були незначні. Об'єм висловлювання відповідав тому, що було задано

програмою в даному році навчання. Спостерігалась легкість мови та достатньо правильна вимова. Мова студента була емоційно забарвлена, в ній містилась не тільки не тільки передача окремих фактів (окремої інформації), але й елементи їх оцінки, висловлювання власної думки.

Оцінка **“добре”** ставиться студенту, якщо він в цілому справився з поставленим перед ним мовним завданням. Його висловлювання були зв'язними і послідовними. Студентом був використаний досить великий об'єм мовних засобів, які були вжиті правильно. Однак були зроблені окремі помилки, які порушують комунікацію. Темп мови був дещо повільний. Спостерігалась вимова, у якій спостерігався сильний вплив рідної мови. Мова була недостатньо емоційно забарвлена. Елементи оцінки фактів мали місце, але у великій мірі висловлювання містило інформацію і відображало конкретні факти.

Оцінка **“задовільно”** ставиться студенту, якщо він в основному зміг справитись з поставленим перед ним завданням, але діапазон мовних засобів був обмежений, об'єм висловлювання не досяг норми. Студент припускався мовних помилок. В деяких місцях порушувалась послідовність висловлювання. Практично були відсутні елементи оцінки фактів і висловлювання власної думки. Мова не була емоційно забарвленою. Темп мови був досить повільним.

Оцінка **“незадовільно”** ставиться студенту, якщо він лише частково справився з поставленим перед ним комунікативним завданням. Висловлювання було невелике за об'ємом (не відповідало вимогам програми). Спостерігалась вузькість вокабуляра. Були відсутні елементи власної думки. Студент припускався великої кількості помилок, як мовних так і фонетичних. Більшість помилок порушували спілкування, в результаті чого виникало нерозуміння між мовними партнерами.

III. ФАХОВИЙ ТЕРМІНОЛОГІЧНИЙ СЛОВНИК

Оцінка **“відмінно”** ставиться студенту, якщо він виконав 95% роботи щодо адекватності перекладу термінологічного словника з фаху.

Оцінка **“добре”** ставиться студенту, якщо він виконав 80% роботи щодо адекватності перекладу термінологічного словника з фаху.

Оцінка **“задовільно”** ставиться студенту, якщо він виконав 50% роботи щодо адекватності перекладу термінологічного словника з фаху.

Оцінка **“незадовільно”** ставиться студенту, якщо він допускає велику кількість помилок, не може знайти шляхи семантизації фахової лексики, використовує лише 1\3 необхідної інформації.

РЕЙТИНГОВА СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ (РСО)

Рейтингова оцінка (RD) з кредитного модуля з іноземної мови виставляється за **100-бальною шкалою** і у заліковій/екзаменаційній відомості обліку успішності зазначається як оцінка за шкалою університету.

Після побудови системи контрольних заходів встановлюються максимально можливі бали оцінювання кожного контрольного заходу з урахуванням важливості, трудомісткості та обсягу відповідної навчальної діяльності студента.

Якщо атестація з кредитного модуля передбачена у формі заліку (диференційованого заліку), то вагові бали повинні бути такими, що їх сума дорівнює 100.

Якщо ж атестація з кредитного модуля передбачена у формі екзамену, то вагові бали повинні бути такими, що їх сума дорівнює 60 – це максимально можлива кількість балів, які студент може отримати під час екзаменаційного контролю.

Результати контрольного заходу для студента, який не підготувався або не з'явився на нього, в тому числі результати поточного контролю на практичних, семінарських, лабораторних заняттях тощо, можуть оцінюватися **штрафним** (зі знаком „мінус”) балом.

Штрафні бали можуть бути передбачені також за несвоєчасне виконання індивідуальних науково-дослідних завдань та невиконання інших завдань, визначених кафедрою та віддзеркалених у робочій навчальній програмі.

За наявність наукових публікацій, призові місця в університетських студентських наукових конференціях та олімпіадах, участь у Всеукраїнських та міжнародних наукових студентських конференціях, олімпіадах, конкурсах студентських наукових робіт, мистецьких конкурсах, виконання творчих робіт з дисципліни (наприклад, підготовка наукових оглядів та рефератів, виконання завдань із удосконалення дидактичних матеріалів з дисципліни тощо), старанну підготовку до занять та активну участь в обговоренні питань, систематичне та своєчасне виконання усіх видів робіт, визначених робочою навчальною програмою дисципліни, та інші види робіт, передбачені відповідною кафедрою і визначені навчальною робочою програмою дисципліни, студентам можуть нараховуватись **додаткові (заохочувальні)**.

Сума як штрафних, так і заохочувальних балів не повинна перевищувати 10% від кількості вагових балів, відведених на поточний контроль (якщо семестровий контроль – екзамен, то 6 балів; якщо залік – 10 балів).

Студенти, які виконали всі умови допуску до підсумкового контролю з кредитного модуля і рейтингова оцінка (**RD**) яких ≥ 60 балів, отримують позитивну оцінку відповідно до таблиці 1.

Студенти, які виконали всі умови допуску до підсумкового контролю, але отримали рейтингову оцінку, яка більша/рівна 35 та менша 60 балів ($35 \leq RD < 60$), вважаються такими, які не засвоїли навчальну програму з кредитного модуля. Вони отримують оцінку FX „не зараховано” („незадовільно”) (див. таблицю 1). Таким студентам може бути надана можливість повторного складання заліку/диференційованого заліку після належної підготовки до нього та в час, визначений графіком ліквідації академічної заборгованості.

Студенти, які мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю або набрали менше 35 балів ($RD < 35$) за результатами цього контролю, вважаються не допущеними до підсумкового контролю з кредитного модуля. Такі студенти зобов'язані ліквідувати академічну заборгованість та за необхідності (якщо $RD < 35$) виконати додаткову роботу з вивчення навчального матеріалу кредитного модуля. Після додаткового вивчення навчального матеріалу студенти можуть повторно скласти залік.

Результати підсумкового контролю викладач виставляє в журнал академічної групи та у залікову відомість обліку успішності.

Результати ліквідації академічної заборгованості за результатами поточного контролю заносяться до журналу академічної групи.

Результати повторного складання заліку/диференційованого заліку вносяться до картки ліквідації академічної заборгованості студента.

В індивідуальний навчальний план студента результати підсумкового контролю викладач виставляє тільки позитивну оцінку.

Достовірність оцінок з кредитного модуля засвідчується підписом викладача.

Рейтингова оцінка з кредитного модуля, атестація з якого передбачена у формі **екзамену**, визначається як сума рейтингової оцінки поточної успішності студентів та рейтингової оцінки за результатами екзамену.

До екзамену допускаються студенти, які не мають до початку екзаменаційної сесії академічної заборгованості за результатами поточного контролю і набрали за його результатами **35 і більше** балів.

Вважається, що студент підготувався до екзамену, якщо рейтингова оцінка за результатами екзамену більша або рівна 20 балів. В іншому разі вважається, що студент до екзамену не підготувався і його відповідь оцінюється штрафним (зі знаком „мінусом”) балом **-7**.

Після оцінювання відповіді студента на екзамені екзаменатор вносить рейтингову оцінку за результатами екзамену, сумарну рейтингову оцінку з кредитного модуля до екзаменаційної відомості обліку успішності. (Табл.3)

Рейтингова оцінка поточної успішності (RP) заноситься до індивідуального навчального плану студента лише тоді, коли він допущений до екзамену (не має академічної заборгованості за результатами поточного контролю і набрав 35 і більше балів за його результатами).

Рейтингова оцінка за результатами екзамену (RE) та рейтингова оцінка з кредитного модуля (RD) заносяться до індивідуального навчального плану студента лише тоді, коли рейтингова оцінка з кредитного модуля є позитивною (див. таблицю 1).

Студентам, які за результатами екзамену отримали оцінку FX (35-59 балів), може бути надана можливість повторного складання екзамену після належної підготовки до нього та в час, визначений графіком ліквідації академічної заборгованості.

Студенти, які не допущені до екзамену або за його результатами отримали оцінку F (34 бали і менше), можуть повторно скласти екзамен (за графіком ліквідації академічної заборгованості), якщо вони ліквідують академічну заборгованість та виконують додаткову роботу з вивчення навчального матеріалу.

Для виставлення оцінок у відомість обліку успішності та в індивідуальний навчальний план студента рейтингова оцінка (RD) переводиться в оцінку за шкалою ECTS та оцінку за національною шкалою відповідно до таблиці 1.

Таблиця 1

Рейтингова оцінка з кредитного модуля	Оцінка за шкалою ECTS	Рекомендовані системою ECTS статистичні значення (у %)	Екзаменаційна оцінка за національною шкалою	Національна залікова оцінка
90-100 і більше	A (відмінно)	10	відмінно	зараховано
82-89	B (дуже добре)	25	добре	
75-81	C (добре)	30	задовільно	
67-74	D (задовільно)	25		
60-66	E (достатньо)	10		
35-59	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)		незадовільно	не зараховано
34 і менше	F (незадовільно з обов'язковим проведенням додаткової роботи щодо вивчення навчального матеріалу кредитного модуля)			не допущено

Студентам, які отримали під час сесії не більше двох незадовільних оцінок, дозволяється ліквідувати академічну забор-

гованість до початку наступного семестру. Повторне складання екзаменів допускається не більше двох разів з кожної дисципліни: один раз викладачеві, другий – комісії, яка створюється деканом факультету. Результат повторного складання вноситься до картки ліквідації академічної заборгованості студента.

Перескладання позитивної рейтингової оцінки з метою її підвищення дозволяється лише у виняткових випадках за погодженням з деканом факультету та з дозволу ректора університету.

В відомості обліку успішності (залік) (табл. № 2)

№ з/п	ПІБ студента	№ індивід. плану студента	К-сть балів за результатами поточного контролю	К-сть балів за результатами підсумкового	Загальна к-сть балів	Підсумкова оцінка за національною (4-бальною) шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	Підпис викладача, який виставляє підсумкову оцінку
			90-100		90-100	зарах	A	
			82-89		82-89	зарах	B	
			75-81		75-81	зарах	C	
			67-74		67-74	зарах	D	
			60-66		60-66	зарах	E	
			35-59		35-59	незарах	FX	
			34 і менше		34 і менше	недопущ.	F	
			МКР та поточне оцінювання					

У відомості обліку успішності (екзамен) (табл. № 3)

ПІБ студента	№ індивід. плану студента	К-сть балів за результатами поточного контролю	К-сть балів за результатами підсумкового контролю	Загальна к-сть балів	Підсумкова оцінка за національною (4-бальною) шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	Підпис викладача, який виставляє підсумкову оцінку
		до 60 балів	38-40	90-100	відмінно	A	
			34-37	82-89	дуже добре	B	
			30-33	75-81	добре	C	
			26-29	67-74	задов.	D	
			20-25	60-66	достатньо	E	
			11-19	35-59	незадов.	FX	
			10 і менше	34 і менше	незадов.	F	
			екзамен				

1. ДОДАТКОВІ УМОВИ ВПРОВАДЖЕННЯ РЕЙТИНГОВОЇ СИСТЕМИ ОЦІНЮВАННЯ (РСО)

2.1. Рейтингова система оцінювання навчальної діяльності студентів з іноземної мови за професійним спрямуванням під час навчальних занять

Максимальний бал оцінки поточної успішності студентів на навчальних заняттях (практичних, семінарських) приймається рівним 12.

Рейтингова оцінка знань, умінь і навичок студента за навчальну діяльність на навчальних заняттях з модуля рахується так:

Рейтингова оцінка в балах = Сума всіх оцінок ÷ кількість оцінок ÷ на 12 і отриману суму помножити на ваговий бал змістового модуля.

$$\frac{(10+10+11+10): 4}{12} \times 5 = 4,2$$

2.2. Відпрацювання пропусків занять

Пропущені заняття студент має обов'язково відпрацювати. Факт відпрацювання пропущених занять позначається обведенням пропуску в журналі академічної групи. За відпрацьовані практичні заняття, які пропущені з поважних причин, бали нараховуються. При цьому максимальним балом вважається 12. Запис у журналі академічної групи може бути таким:

Н	/8
---	----

або

Н	8
ХВ	

де 8 – оцінка за відпрацьоване пропущене заняття.

За відпрацьовані заняття, що пропущені без поважних причин, бали не нараховуються, або нараховуються штрафні бали (у разі, коли пропуски занять без поважних причин є систематичними). Тоді запис у журналі академічної групи може бути таким:

Н	
бп	

або

Н	-1
бп	

2.3. Непідготовленість студента до занять

Студенту, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до практичних занять, в журнал академічної групи ставиться нуль балів. Тоді, коли студент систематично, без поважних причин не готується до навчальних занять, йому можуть виставлятися штрафні бали.

Поточну заборгованість, пов'язану з невиконанням домашніх завдань та невідповідною до практичних занять, студент повинен ліквідувати. За ліквідацію поточної заборгованості, пов'язаної з

неповажними причинами, бали не нараховуються. Запис у журналі академічної групи може бути таким:

0 або -1	+
б/п	

У разі ліквідації поточної заборгованості, пов'язаної з поважними причинами, бали нараховуються. Тоді максимальним балом вважається 12. Запис у журналі академічної групи може бути таким:

0	8
хв	

2.4. Модульні контрольні роботи (МКР)

Написання модульної контрольної роботи є обов'язковим.

До написання модульної контрольної роботи допускаються всі студенти.

Форма МКР (тестування, письмова робота, усний колоквіум, розрахунково-графічна робота тощо) та критерії оцінювання визначаються викладачем, фіксуються в робочій навчальній програмі та затверджуються кафедрою. Критерії оцінювання МКР доводяться до відома студентів перед її проведенням.

Максимальний бал за МКР: МКР №1 – 50 балів, МКР №2 – 30 балів; з/в – МКР №1 – 50 балів, МКР №2 – 30 балів.

Позитивну оцінку за МКР не рекомендується покращувати.

Результат МКР студента, що не з'явився на неї, оцінюється 0 балів. Такі студенти, а також студенти, які за результатами МКР отримали незадовільну оцінку (менше 50 % від загальної кількості балів, виділених на МКР), не допускаються до семестрового контролю у разі неліквідації цієї поточної заборгованості до його початку.

Рейтингові бали за результатами модульного контролю навчальних досягнень студентів виставляються викладачами в журнал академічної групи.

50-ти бальна шкала оцінювання

A – 46-50
B – 41-45
C – 35-40
D – 29-34
E – 25-28
FX – 11-24
F – 1-10
Не з'явився – 0

30-ти бальна шкала оцінювання

A – 28-30
B – 25-27
C – 22-24
D – 19-21
E – 15-18
FX – 10-14
F – 1-10
Не з'явився – 0

Критерії оцінювання

знань, умінь і навичок студентів з дисципліни

«Іноземна мова за професійним спрямуванням»

Знання студента за один модуль оцінюється на «відмінно» (90-100 балів - А) за такі види роботи:

аудиторна робота (за ЗМ 1-4, ЗМ 5-8 – 20б., за ЗМ 9-12 – 16б., ЗМ 13-14 – 10б.), за умови регулярного відвідування аудиторних занять, вчасного та систематичного виконання всіх необхідних завдань та активності на заняттях;

самостійна робота (за ЗМ 1-4 – 2 б., ЗМ 5-8 – 3 б., за ЗМ 9-12 – 1б., ЗМ 13-14 – 1 б.), за умови систематичних виступів на практичних заняттях; участі в ділових іграх; обговоренні проблемних ситуацій; виконанні додаткових індивідуальних завдань; демонстрації творчого підходу до навчання; високого рівня усного мовлення іноземною мовою, що передбачає вміння висловлюватися без підготовки в межах вивчених тем, аргументуючи власне ставлення до предмету спілкування; легкого розуміння практично усіх форм писемного мовлення; вміння написати чіткий послідовний текст, який містить професійну лексику; легкого читання довгих та складних текстів відповідно до фаху; відсутності утруднень у розумінні будь-якого розмовного мовлення, живого або в запису;

індивідуальна робота (за ЗМ 1-4 – 2 б., ЗМ 5-8 – 3 б., за ЗМ 9-12 – 1 б., ЗМ 13-14 – 1б.), студент вміє готувати реферати, доповіді,

виступи, писати резюме та огляди професійних праць, анотації, есе на високому граматичному та лексичному рівнях; особлива увага приділяється повному висвітленню теми, вичерпному аналізу мовного та ілюстративного матеріалу, належному оформленню роботи;

підсумковий контроль (модульна контрольна робота – МКР № 1 – 50 балів, МКР № 2 – 30б.) – високий рівень та глибина засвоєння вивченого матеріалу, студент вміє швидко застосовувати набуті знання, гнучко користуватися мовними засобами. Допускається не більше двох-трьох граматичних та лексичних помилок.

Знання студента за один модуль оцінюється на «добре» (75-89 балів - ВС) за такі види роботи:

аудиторна робота оцінюється на «добре» (максимум 5 балів), за умови регулярного відвідування студентом аудиторних занять. Студент повинен вчасно та систематично виконувати всі необхідні завдання та бути активним на заняттях. Допускається незначна кількість пропусків з поважних причин;

самостійна робота (максимум 2 бали), за умови систематичних виступів на практичних заняттях; участі в ділових іграх; обговоренні проблемних ситуацій; виконанні додаткових індивідуальних завдань; демонстрації творчого підходу до навчання; достатнього рівня усного мовлення іноземною мовою, що передбачає вміння зв'язно висловлюватися відповідно до навчальних ситуацій, підготовку повідомлень на професійну тему. В мовленні студента можливі помилки, які не заважають спілкуванню. Студент повинен вміти писати листи, твори на складні теми, обґрунтовуючи власні думки іноземною мовою, читати з повним розумінням професійні тексти, знаходити потрібну інформацію, аналізувати її та робити

відповідні висновки, розуміти основний зміст тексту, що містить певну кількість незнайомих слів;

індивідуальна робота (максимум 2 бали), студент повинен вміти готувати реферати, доповіді, виступи, писати резюме та огляди професійних праць, анотації, есе на достатньому граматичному та лексичному рівнях; особлива увага приділяється повному висвітленню теми, вичерпному аналізу мовного та ілюстративного матеріалу, належному оформленню роботи;

підсумковий контроль (модульна контрольна робота – максимум 50 (30) балів) високий рівень та глибина засвоєння вивченого матеріалу, студент вміє застосовувати набуті знання, гнучко користуватися мовними засобами. Допускаються незначні граматичні та лексичні помилки (5-7) та неповне виконання двох практичних завдань.

Знання студента за один модуль оцінюється на «задовільно» (60-74 балів - DE) за такі види роботи:

аудиторна робота (максимум 5 балів), за умови регулярного відвідування студентом аудиторних занять, вчасного та систематичного виконання всіх необхідних завдань; незначної кількості пропусків без поважних причин;

самостійна робота (максимум 2 бали), за умови виступів на практичних заняттях; участі в ділових іграх; обговоренні проблемних ситуацій; задовільного рівня усного мовлення іноземною мовою, що передбачає вміння будувати прості зв'язні висловлювання в межах вивчених тем, писати невеликий зв'язний твір, який містить професійну лексику, читати прості тексти відповідно до фаху, розуміти на слух невеликі за обсягом професійні тексти. Допускається певна кількість помилок;

індивідуальна робота (максимум 2 бали), студент повинен вміти готувати реферати, доповіді, виступи, писати резюме, анотації на задовільному граматичному та лексичному рівнях; особлива увага приділяється висвітленню теми, аналізу мовного та ілюстративного матеріалу, належному оформленню роботи;

підсумковий контроль (модульна контрольна робота – максимум 50 (30) балів) рівень та глибина засвоєння вивченого матеріалу – достатній, наявні вміння застосовувати набуті знання, користуватися мовними засобами для розуміння нескладного матеріалу. Допускаються певні граматичні та лексичні помилки. Не менше 50% завдань повинні бути виконані правильно.

Знання студента за один модуль оцінюється на «незадовільно» (35-59 балів – FX, 34 і менше - F) за такі види роботи:

аудиторна робота (максимум 5 балів), за умови нерегулярного відвідування студентом аудиторних занять, невчасного та несистематичного виконання всіх необхідних завдань; значна кількість пропусків без поважних причин;

самостійна робота (максимум 2 бали), за умови незадовільних виступів на практичних заняттях; незадовільного рівня усного мовлення іноземною мовою, що передбачає невміння будувати прості зв'язні висловлювання в межах вивчених тем, читати прості тексти відповідно до фаху, розуміти на слух невеликі за обсягом професійні тексти. Студент припускається великої кількості граматичних та лексичних помилок;

індивідуальна робота (максимум 2 бали), студент готує реферати, доповіді, виступи, резюме, анотації на незадовільному граматичному та лексичному рівнях; не дотримується вимог до самостійних наукових робіт, недостатньо висвітлює тему, у самостійних наукових роботах виявлено ознаки плагіату;

підсумковий контроль (модульна контрольна робота – максимум 50 (30) балів) – завдання виконані менше ніж на 50%, наявні грубі граматичні та лексичні помилки, робота оформлена неохайно. Рівень та глибина засвоєння вивченого матеріалу – незадовільний, вміння застосовувати набуті знання, користуватися мовними засобами для розуміння нескладного матеріалу – недостатній. Студент володіє граматичними та лексичними знаннями на незадовільному рівні.

Розподіл балів, що присвоюються студентам

ЗАЛКОВИЙ КРЕДИТ 1

МОДУЛЬ 1								Модуль II Додаткова робота (індивідуальна, самостійна)	Модуль III Підсумковий контроль (МКР)	Сума
ЗМ 1 5 балів	ЗМ 2 5 балів	ЗМ 3 5 балів	ЗМ 4 5 балів	ЗМ 5 5 балів	ЗМ 6 5 балів	ЗМ 7 5 балів	ЗМ 8 5 балів	10 балів	50 балів	100
T 1	T 1	T 1	T 1	T 1	T 1	T 1	T 1			
T 2	T 2	T 2	T 2	T 2	T 2	T 2	T 2			
				T 3	T 3	T 3				

ЗАЛКОВИЙ КРЕДИТ 2

МОДУЛЬ 1						Додаткова робота (індивідуальна, самостійна)	МКР	Модуль II Підсумковий контроль (іспит)	Сума
ЗМ 9 4 бали	ЗМ 10 4 бали	ЗМ 11 4 бали	ЗМ 12 4 бали	ЗМ 13 5 балів	ЗМ 14 5 балів	4 бали	30 балів	40 балів	100 балів
T 1	T 1	T 1	T 1	T 1	T 1				
T 2	T 2	T 2	T 2	T 2	T 2				

Спеціальність «Музика»

Заліковий кредит

Модуль I				Модуль II Додаткова робота (індивідуальна, амостійна)	Модуль III МКР	Модуль IV Підсумковий контроль (іспит)	Сума
ЗМ 1 4 бали	ЗМ 2 8 балів	ЗМ 3 4 бали	ЗМ 4 4 бали	10 балів	30 балів	40 балів	100 балів
T 1	T 1	T 1	T 1				
	T 2						
T 2	T 3	T 2	T 2				
	T 4						

НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ ДО НАУКОВО-ДОСЛІДНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ

1. Спрямування викладачем діяльності студента на самостійний вибір наукового гуртка (проблемної групи).
2. Визначення викладачем теми, тематики, проблеми наукового гуртка, що пробудить інтерес у студента.
3. Поєднання навчального, краєзнавчого, фахового матеріалу.
4. Відбір членів наукового гуртка.
5. Навчання правильного оформлення бібліографії.
6. Ознайомлення з бібліографією із заданої тематики.
7. Вивчення історії питання, кола дослідників.
8. Створення психологічних умов для формування самостійності у студентів у науково-дослідній роботі.
9. Визначення теми, об'єкту, предмету дослідження, мети дослідження.
10. Визначення методів дослідження, наукової новизни.
11. Визначення шляхів подолання інтерференції рідної мови.
12. Створення ситуації, які передбачають широкий спектр можливостей вияву самостійності у науково-дослідній роботі студентів.

13. Організація спільної діяльності, зорієнтованої на самостійні способи розв'язання завдань науково-дослідної роботи.

14. Підготовка заміток у газету, рефератів, доповідей на засідання студентського наукового гуртка, на студентську наукову конференцію.

15. Визначення найбільш активних студентів і переможців у студентській науково-дослідній роботі.

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ
ЩОДО ПРОВЕДЕННЯ
ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ**

З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ НА НЕПРОФІЛЬНИХ ФАКУЛЬТЕТАХ

На семінарах (практичних заняттях) можна давати індивідуальні набори тестів, які складаються з кількох (3-6) пройдених питань і розраховані на 20-30 хвилин. Викладач повинен підготувати бланки з номерами питань і роздати їх під час семінарського тестування. На бланку студент повинен написати своє прізвище, дати варіант відповіді та коротке пояснення відповіді до кожного питання. Оцінювання такого семінарського тесту подібне до оцінювання інших складних тестів, наприклад, GRE General або GRE Sentence. Викладач визначає вагу всіх семінарських тестувань у загальній оцінці. Звідси визначається максимальне число балів за один семінарський тест.

На практичних заняттях з іноземних мов доцільно використовувати наступні методичні поради:

1. Чіткість презентації нового матеріалу у цікавій, мотивуючій формі.
2. Різноманітність діяльності студентів у ході занять.
3. Поведінка в аудиторії, спрямована (орієнтована) на досягнення/успіх.
4. Визнання і стимулювання поглядів студентів.
5. Використання спрямовуючих коментарів.
6. Забезпечення сприятливих стосунків викладач - студент.
7. Демонстрація особистих досягнень і знань студентів.

8. Готовність викладача до виконання функції радника, помічника, консультанта, партнера у спільному вирішенні навчальних проблем/завдань. Здатність до здійснення індивідуального підходу.
9. Фахове спрямування навчального процесу.

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ВИКОРИСТАННЯ ПЕОМ

Комп'ютерні технології навчання отримують все більше визнання у викладанні іноземної мови у вищих навчальних закладах. Мультимедійні засоби навчання мають досить високі технічні та дидактичні можливості. Недавнім часом розробляється ціла низка мультимедійних програм, курсів, електронних підручників, довідників, енциклопедій, путівників та інших електронних документів, записаних на носіях інформації з великим обсягом пам'яті (CD-ROM), котрі можуть бути використані у навчанні іноземних мов.

Основні методичні та дидактичні вимоги до використання автоматизованих навчальних курсів при викладанні теоретичної граматики англійської мови:

- Відповідність основним принципам навчання – свідомості, активності, індивідуалізації та інтенсифікації, а також основному принципу – комунікативності.
- Використання мовних ігор, адаптація їх до передтекстової та післятекстової роботи.
- Органічна єдність курсу, програми та навчально-методичного комплексу щодо змісту.
- Використання техніко-дидактичних можливостей комп'ютера (кольору, графіки, звуку анімації, функціональних шумів та ін.)
- Організація постійного розгалуженого зворотного зв'язку з учнем у процесі і виконання вправ та читання тексту.

- Реагування комп'ютера на відповіді студентів (повідомлення про правильність/неправильність відповіді, надання можливості вибору кількох варіантів відповіді, підказка, консультація і т.д.)
- Створення внутрішньої мотивації мовленнєвих дій.
- Використання явного та неявного оцінювання результатів роботи студента з курсом (бали, призи, рекомендації, поради).
- Статична обробка даних при допущенні помилки.
- Використання лексико-граматичного коментаря, граматичних довідників, автоматичних словників та чітких інструкцій щодо змістовної переробки тексту.
- Орієнтація на «оригінальність» вправ курсу та мовних ігор (вони не повинні дублювати види вправ, які можна виконати без допомоги комп'ютера).
- Сценарне оформлення курсу, доступність, цікавість, ефективність.

Автоматизовані навчальні курси варто застосовувати при закріпленні граматичного матеріалу, розвитку мовленнєвих вмінь. Вони переслідують і розвиваючу мету: розвиток уваги, пам'яті, мислительних процесів, мовленнєвих здібностей.

В АНК ІМ студентам пропонується дуже широкий набір видів та форм роботи з текстами, з граматичним матеріалом, лексикою, упорядкування переплутаних букв у словах (scrambled word), сортування слів за різноманітними формально-смісловими категоріями (list sorting). Виявлення правильного порядку слів у реченні чи речень або абзаців у тексті (word and paragraph jumble), заповнення пропусків у тексті (gapmaster), знаходження

відповідності між фразами для побудови конкретного у смислового відношенні речення (matching) і т. д.

Мультимедійні АНК ІМ пропонують гіпертекстову презентацію тексту (студент може отримати довідку чи допомогу в будь-який момент регулювання часу пред'явлення, ігрові вправи для роботи з текстом (до і після його читання), формування активного та пасивного словника, контрольні завдання для перевірки правильності розуміння тексту.

Кожне явище опрацьовується в системі комунікативно спрямованих вправ, які дозволяють не тільки побачити, але й почути певну граматичну чи лексико-граматичну одиницю а автентичному мовленні, написати її в ситуації, яка відтворює реальне спілкування. І хоча цей комп'ютерний посібник, як і інші, не може замінити викладача і самостійно організувати навчальну діяльність студентів, забезпечити їм умови якісного та ефективного виконання аудиторних та позааудиторних вправ.

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

Самостійна робота є невід'ємною частиною будь-якого курсу ІМПС, а тому потребує регулярного й послідовного оцінювання. В умовах самостійного навчання та зростання відповідальності студента за результати навчання здатність студентів до самооцінювання має надзвичайно велике значення. Ось чому студентам необхідно надати надійні і практичні інструменти до самооцінювання.

Матеріали для самостійної роботи також вимагають особливої уваги. Оскільки українські студенти не мають відповідних навичок організації свого навчання без пильного нагляду з боку викладачів, то завдання для самостійної роботи мають бути налаштовані для виконання в належному режимі. Матеріали для самостійної роботи повинні:

- містити чітко сформульовані завдання і зразки їх виконання;
- бути доступними для студентів поза межами аудиторних занять;
- бути доступними з різних джерел інформації (друкованих, аудіо, відео, комп'ютерних програм, Інтернету) для підтримки індивідуальних стилів навчання;
- забезпечувати чіткі критерії для вимірювання результатів.

Додатково до матеріалів ІМПС можуть бути розроблені допоміжні комплекти для самостійної роботи, тобто рекомендації щодо уміння вчитися, щоб компенсувати недостатність цього вміння у окремих студентів. Завдання для самостійної роботи можуть мати різний характер: від індивідуальних вправ до групових проєктів. Результати самостійної роботи можуть бути представлені в різних формах, їх можна виміряти з огляду на визначені результати навчання (тести, журнали обліку прочитаного матеріалу, письмові звіти, усні презентації і таке інше).

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ІНДИВІДУАЛЬНОЇ (ПРОЕКТНОЇ) РОБОТИ

Організація

Проектна робота допомагає подолати прогалину між вивченням мови та користуванням нею, заохочуючи студентів до того, щоб вони вийшли за межі аудиторії ВНЗ та перенеслися у професійне середовище. Ось чому вона є цінним способом реального використання комунікативних умінь, набутих в аудиторії. На відміну від традиційного вивчення мови, де всі завдання підготовлені викладачем, проектна робота покладає відповідальність за своє власне навчання на самих студентів.

Проектна робота у різних її формах має певні спільні характерні риси.

Проектна робота:

- зосереджена на вивченні змісту, а не конкретних мовних одиниць. Центром уваги проектів є життєві питання і теми, що викликають професійний інтерес у студентів;
- зорієнтована передусім на студента, хоча й викладач відіграє важливу роль, пропонуючи свою підтримку та рекомендації впродовж усього процесу;
- побудована на співпраці, а не на конкуренції. Студенти можуть працювати самостійно, у парах, у невеличких групах, або ж усією групою, щоб завершити проект, обмінюючись ресурсними матеріалами, ідеями та досвідом упродовж виконання проекту;
- веде до справжньої інтеграції вмінь та обробки інформації з різних джерел, віддзеркалюючи життєві практичні завдання, з якими студенти зіткнуться у майбутньому професійному середовищі;

- має кінцевий продукт(напр., усна презентація, стендова презентація, дисплей матеріалів, доповідь або вистава), яким можна поділитися з іншими, що надає проекту реального значення;
- мотивує, стимулює, уповноважує та захоплює. Вона, як правило, зміцнює впевненість студентів, самоповагу та самостійність, а також сприяє удосконаленню мовленнєвих умінь студентів, поглибленню знань з предмета і розвитку пізнавальних здібностей.

Цінність проектної роботи, однак, полягає не лише в кінцевому продукті, але й у процесі руху до кінцевого результату. Таким чином проектна робота орієнтується як на процес, так і на продукт, створюючи можливості для студентів розвивати швидкість і точність мовлення на різних етапах проекту.

Повномасштабний проект передбачає три основні етапи:

- Планування роботи в аудиторії. Обговорюються зміст і рамки проекту, а також прогнозуються конкретні мовленнєві потреби. Приймаються рішення щодо способів збору необхідного матеріалу, запрограмованих співбесід та візитів.
- Виконання проекту. Студенти вирушають у професійне середовище і виконують заплановані ними завдання.
- Аналіз та моніторинг роботи. Цей етап передбачає дискусії та відгуки на роботу, аналіз роботи в групах і самоконтроль.

Проектна робота незалежно від того, чи вона інтегрується в орієнтований на вміння тематичний блок, чи вводиться як окрема послідовність видів роботи при більш традиційному підході, вимагає багатоетапного розвитку для досягнення успіху.

№ п/п	Етапи проекту	Процедури	Мовленнєві вміння	Форма інтеракції	Функції викладача
1.	Стимул: перше обговорення ідеї	<ul style="list-style-type: none"> • Мозковий штурм • Формування команд • Розробка та обговорення правил групової роботи • Визначення характеристик та етапів проекту • Усвідомлення студентами етапів проекту і критерії оцінювання 	<p>Аудіювання: детальне</p> <p>Письмо: конспектування</p> <p>Говоріння: розпитування та обговорення, дискусія</p> <p>Можливе посилення на попереднє читання</p>	Викладач - клас, пари, групи	Джерело інформації, консультант, помічник
2.	Визначення мети проекту	<ul style="list-style-type: none"> • Мозковий штурм • Презентація та оцінка ідей • Розподіл обов'язків у команді 	<p>Усне мовлення: дискусія, переговори, резюмування</p> <p>Аудіювання: головна ідея, деталі, ставлення</p> <p>Письмо: конспектування, ведення протоколу</p>	Пари, групи	Помічник, співпланувальник, «провокатор»
3.	Розробка загального плану	<ul style="list-style-type: none"> • Визначення етапів проекту • Звітування перед класом • Обговорення початкового плану • Перепланування роботи групи 	<p>Говоріння: відстоювання ідей, надання відповідних пояснень та аргументів, пропозиція ідей, резюмування</p> <p>Письмо: редагування плану</p>	Пари, групи	Помічник, співпланувальник, «провокатор»
4.	Практика мовленнєвих умінь	<ul style="list-style-type: none"> • Визначення мовних засобів, необхідних на початковому етапі проекту 	Усі вміння, особливо письмо у формі конспектування	Індивідуальна, пари, групи	Джерело інформації, консультант
5.	Виконання базового дослідження з теми	<ul style="list-style-type: none"> • Збір даних • Обробка та аналіз даних • Запис зібраної інформації 	Читання: ознайомлювальне і переглядове; інтенсивне та екстенсивне	Індивідуальна, пари, групи	Джерело інформації, консультант

			<p>читання</p> <p>Говоріння: пошук інформації, розпитування</p> <p>Аудіювання: глобальне, детальне</p> <p>Письмо: записи, конспектування</p>		
6.	Зіставлення інформації	<ul style="list-style-type: none"> • Читання конспектів • Пояснення наочних матеріалів • Підготовка звітів груп • Обговорення презентацій • Відгуки 	<p>Читання: ознайомлювальне і переглядове</p> <p>Говоріння: звітування, обговорення, розгортання думки, відповіді на запитання та коментарі</p> <p>Аудіювання: головні ідеї, здогадка про зв'язки між позиціями</p> <p>Письмо: записи, конспектування</p>	Індивідуальна, групи	Помічник, спеціаліст з урегулювання конфліктів спостерігач, «резонатор»
7.	Організація матеріалів	<ul style="list-style-type: none"> • Оформлення ідей та обробленої інформації у формі проекту • Написання пропозиції • Читання з метою порівняння перехресних посилок • Обговорення пропозиції 	<p>Письмо: написання документа-пропозиції за встановленими рамками</p> <p>Говоріння: обговорення, відповіді на контраргументи, висловлення суджень</p> <p>Читання: розуміння організації тексту, вилучення головних ідей</p> <p>Аудіювання: головні ідеї</p>	Індивідуальна, групи	Консультант, спостерігач, помічник, оцінювач

8.	Виконання проекту	<ul style="list-style-type: none"> • Створення остаточного продукту • Складання звіту відповідно до рекомендацій • Перегляд і редагування звіту 	<p>Говоріння: обговорення, тлумачення даних аргументування, висновки, пропозиція поправок</p> <p>Письмо: написання звіту, редагування</p> <p>Читання: коректура</p>	Індивідуальна, групи	Прихильник, консультант, радник
9.	Презентація проекту	<ul style="list-style-type: none"> • Презентація проекту в аудиторії • Обговорення процесу та результатів 	<p>Говоріння: виступ з презентацією, обговорення</p> <p>Аудіювання: головна ідея, деталі, організація тексту</p>	Індивідуальна, групи	Помічник, спостерігач, оцінювач
10	Оцінка проекту	<ul style="list-style-type: none"> • Коментування процесу • Оцінювання продукту • Оцінювання проекту в цілому • Ефективний зворотний зв'язок • Оцінювання однокурсниками 	<p>Аудіювання: детальне</p> <p>Говоріння: коментування, оцінювання</p> <p>Письмо: заповнення опитувальників / оцінювальних форм</p>	Індивідуальна, клас	Оцінювач, провайдер зворотного зв'язку, радник зовнішнього оцінювача

Для курсів ІМПС у ВНЗ можна рекомендувати такі типи проектів:

- текстові проекти, які спонукають студентів до використання автентичних англомовних текстів на спеціальні теми для дослідної роботи, проведення обстежень, створення рекламної продукції чи технічних плакатів і таке інше;
- проекти кореспондентського характеру, які включають листування, обмін електронними повідомленнями та факсами між студентами і потенційними роботодавцями, або ж між студентськими групами з різних університетів. Ефективність такого типу проектів може бути далі підвищена, якщо проект

базується на мережі Інтернет, яка пропонує такі інструменти: електронна пошта, веблогінг (або “блогінг” – інструмент, що дозволяє публікувати інформацію та надавати негайний доступ до неї своїм колегам або ж усій мережі), онлайнві дискусії і чати;

- проекти-зустрічі, які надають можливість студентам контактувати з носіями мови, які можуть поділитися своїм досвідом роботи у професійній сфері (напр., міжкультурні непорозуміння у професійному середовищі, професійний кодекс поведінки в англійськомовних країнах і таке інше).

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРНЕТУ

В більшості випадків іноземна мова потрібна для прагматичних цілей, наприклад для подорожування по Інтернету, де, як стверджує Англійський інститут, 80% документів записано англійською мовою. Інтернет надає унікальні можливості для її вивчення. Звичайно, що розпочинати вивчення англійської мови з допомогою саме Інтернет недоцільно, але цілеспрямовано вдосконалювати її чи підтримувати «форму» - це якраз те, для чого Інтернет найкраще надається. Для прикладу можемо взяти граматику. Повторити найбільш потрібні розділи, без знання яких аж ніяк не написати англійською і простенької наукової статті, можна з допомогою курсу «Елементарна граMATика» ([http:// www.hiway.co.uk/](http://www.hiway.co.uk/) -ei), який пропонує Англійський інститут. При складніших граматичних питаннях можна отримати консультацію на сайті <http://www.edunet.com/english/grammar/index.html> – «Онлайнові ресурси англійської граматики» Ентоні Х'юджеса. Коли потрібна відповідь на складне питання граматики чи стилістики, потрібно зробити запит в ESL Help Center (Центр допомоги для тих, хто вивчає англійську мову) – <http://www.eslcafe.com/help/>. Кваліфікована відповідь у більшості випадків надходить дуже швидко.

Якщо є потреба чогось більшого, ніж граматично правильне написання статті, то слід звернутися до сайту фірми «SCITEXT CAMBRIDGE». Ця фірма займається редагуванням різних наукових документів.

Вправи з різним ступенем інтерактивності і є найбільш цінною складовою ресурсів Інтернету. Такий підхід використовує Центр вікторин Дева Сперлінга (<http://www.pacificnet.net/~sperling/quiz/>)/

Ще одним джерелом мовної інформації є, безумовно, електронні словники. Це, перш за все, електронний варіант славетного словника Вебстера – [http://c.gr.cs.cmu.edu: 5/03/prog/webster](http://c.gr.cs.cmu.edu:5/03/prog/webster), де в будь-який момент можна отримати ґрунтовне пояснення невідомого слова чи виразу.

Вартує уваги «Сторінка допомоги у вивченні мов» http://www.hut.fi/~rvilmi/Land_Hlp/ Гельсінського Технологічного університету.

Отже, ресурси Інтернету складають значну частину існуючих можливостей для вивчення граматики англійської мови.

ЗМІСТ

1. Загальна характеристика навчальної дисципліни	3
2. Навчальна програма	4
Пояснювальна записка	5
Структура залікового кредиту	9
Зміст дисципліни	18
3.1 Зміст теоретичної підготовки	19
3.2 Практичні заняття	24
3.3 Самостійна робота	30
3.4 Індивідуальні заняття	64
3.5 Індивідуальна робота (ІНДЗ)	71
3.6 Модульні контрольні роботи	74
3.7 Питання семестового заліку	79
3.8 Питання семестрового іспиту	80
3.9 Критерії та норми оцінювання знань, умінь і навичок студентів з навчальної дисципліни	88
3.10 Навчально-методичне забезпечення	103

Навчально-методичний комплекс
Укладачі: Уманець Антоніна Олександрівна
Мельник Олександра Іванівна

Catch Up With Your English

Підписано до друку 28.03.2008 р.
Формат 60x80/16. Папір офсетний.
Умовн. друк. арк. 0,697
Тираж 100. Зам. №18.

Видавництво ПП Буйницький О.А., м. Кам'янець-Подільський